Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 Приморского района Санкт - Петербурга

Принято
на педагогическом совете
№ 1 от 31 августа 2016

Утверждена
Заведующий ГБДОУ детский сад № 8
Приморского района Санкт - Петербурга
Приказ № 44-д от 31 августа 2016

Рожковская С.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПЕДАГОГОВ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ №1

На 2016-2017 учебный год

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детский сад № 8 Приморского района Санкт – Петербурга

Воспитатели:

Мишкина Т.М.

Халидова П.Р.

2016

Оглавление

1.Целевой раздел. 4
1.1.Пояснительная записка. 4
1.2.Цели и задачи реализации Программы. 5
1.3.Принципы и подходы к формированию Программы. 6
1.4.Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей. 8
Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет). 8
1.5.Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы. 11
1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. 14
Цели и задачи реализации Программы. 14
Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы. 18
Работа в летний оздоровительный период. 21
Планируемые результаты как целевые ориентиры на летний оздоровительный период. 22
2.Содержательный раздел. 23
2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». 23
2.1.1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. 25
2.1.2.Ребенок в семье и сообществе. 25
2.1.3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. 26
2.1.4.Формирование основ безопасности. 28
2.2.Образовательная область «Познавательное развитие». 30
2.2.1.Формирование элементарных математических представлений. 32
2.2.2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. 34
2.2.3.Ознакомление с предметным окружением. 36
2.2.4.Ознакомление с социальным миром. 37
2.2.5.Ознакомление с миром природы. 39
2.3.Образовательная область «Речевое развитие». 42
2.3.1.Развитие речи. 43
2.3.2.Приобщение к художественной литературе. 45
2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». 46
2.4.1.Приобщение к искусству. 48
2.4.2.Изобразительная деятельность. 50
2.4.3.Конструктивно-модельная деятельность. 55
2.5.Образовательная область «Физическое развитие». 56
2.5.1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. 57
2.5.2.Физическая культура. 57
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. 58

Социально – коммуникативное развитие. 58
Художественно – эстетическое развитие. 59
Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода в дошкольном учреждении. 9
2.7. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. 61
2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 64
2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы. 68
2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. 71
3.Организационный раздел. 73
3.1.Особенности общей организации образовательного пространства. 73
Программно-методическое обеспечение образовательного процесса. 77
3.2.Часть программы формируемая участниками образовательных отношений. 81
3.2.1.Организация жизнедеятельности детей ГБДОУ. 81
Особенности организации режима дня. 82
Проектирование воспитательно-образовательного процесса. 82
Программно-методическое обеспечение образовательного процесса. 82
Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий). 83
Приложение 1. Режимы дня. 85
- Холодный период. 85
- Тёплый период. 86
- Гибкий режим дня на случай непогоды. 87
- Гибкий режим дня на период проведения каникул. 87
- Гибкий режим дня при проведении праздников. 87
Приложение 2. Режим двигательной активности. 88
Приложение 3. Перспективное планирование по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторов Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. 89
Приложение 4. Перспективное планирование по программе «Я, ты, мы». 96
Приложение 5. Культурно - досуговая деятельность (перечень традиционных событий, праздников, мероприятий). 100
Приложение 6. Модель календарного планирования организации деятельности взрослых и детей в подготовительной к школе группе. 107
Приложение 7. Развитие игровой деятельности. 108
Приложение 8. Примерный список литературы для чтения детям. 111

1.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа дошкольного образования подготовительной к школе группы №1 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 Приморского района Санкт – Петербурга (далее - Программа) является документом, на основании которого подготовительная к школе группа ГБДОУ детский сад № 8 может самостоятельно реализовывать образовательную программу дошкольного образования.

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

***Содержание Программы** включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.*

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

***Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.** Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).*

1.2.Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы — *развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка старшего возраста, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.*

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей и реализации Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- *забота о здоровье, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;*
- *обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;*
- *создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;*
- *создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;*

- *формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;*
- *формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;*
- *максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;*
- *творческая организация воспитательно-образовательного процесса;*
- *вариативность использования образовательного материала и организационных форм уровня дошкольного образования, позволяющих развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;*
- *уважительное отношение к результатам детского творчества;*
- *единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;*
- *соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;*

1.3.Принципы и подходы к формированию Программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентированная на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей.

Программа строится на принципе культуросообразности. *Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.*

Программа:

- *соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;*
- *строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;*
- *основывается на календарном, комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;*
- *предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;*
- *предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми - основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;*

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности****.*

Для детей дошкольного возраста это:

- ***игровая деятельность*** *(включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);*
- ***коммуникативная*** *(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);*
- ***познавательно-исследовательская*** *(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);*
- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** *(в помещении и на улице);*

- ***конструирование*** *из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;*
- ***изобразительная*** *(рисования, лепки, аппликации);*
- ***музыкальная*** *(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);*
- ***двигательная*** *(овладение основными движениями) активность ребенка.*

1.4.Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей.

Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы ***начинают осваивать сложные взаимодействия людей,*** *отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.*

Игровые действия детей становятся более сложными, *обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору Полиции. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.* ***Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.*** *Более явными*

становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; ***способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.*** *В этом возрасте дети уже* ***могут освоить сложные формы сложения*** *из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.*

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги

образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, *оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.*

У дошкольников ***продолжает развиваться речь:*** *ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.*

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой я идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5.Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- *Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.*
- *Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.*
- *Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.*
- *Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.*
- *Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.*
- *Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.*
- *Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.*
- *Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и*

социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- *Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.*
- *У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.*
- *Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.*
- *Проявляет ответственность за начатое дело.*
- *Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.*
- *Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.*
- *Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.*

- *Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).*
- *Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.*
- *Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.*
- *Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.*
- *Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.*

Педагогическая диагностика.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ *коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);*
- ✓ *игровой деятельности;*

- ✓ *познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);*
- ✓ *проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);*
- ✓ *художественной деятельности;*
- ✓ *физического развития.*

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ➢ *индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);*
- ➢ *оптимизации работы с группой детей.*

1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

При формировании данной части Программы были отобраны парциальные программы и технологии, реализация которых не только отвечает потребностям детей, социальному заказу и, но и обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей.

Цели и задачи реализации Программы.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева).

Цель Программы: *воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.*

Задачи Программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева).

- *Сформировать основные правила личной безопасности.*
- *Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей*
- *Развивать познавательные способности; творческие способности, воображение, мышление; коммуникативные навыки*
- *Научить детей оказать помощь себе и пострадавшим*
- *Воспитывать личностные навыки безопасного поведения в социуме и в быту.*

При реализации этой программы ГБДОУ детский сад № 8 Приморского района Санкт-Петербурга формирует у детей навыки и умения с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, условий жизни детей в большом мегаполисе. В программу для дошкольников входят шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.

- *Ребенок и другие люди. Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.*
- *Ребенок и природа. В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.*
- *Ребенок дома. Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как*

себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

- *Здоровье ребенка. Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.*
- *Эмоциональное благополучие ребенка. Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых - родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться ребенку нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.*

Ребенок на улице. Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт - это понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила, Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребенок потерялся.

«Я, ты, мы». (Князева О. Л., Стеркина Р. Б.).

Цели программы *определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.*

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач.

Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удается. Его возможности еще ограничены, но они совершенствуются и развиваются - завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях - как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» предполагает решение следующих задач.

Осознанно воспринимать свои собственные эмоции - чувства и переживания, - а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. Педагог способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других

людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает решение следующих задач. *Формирование представлений детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это - формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных*

ситуаций. Педагоги обучают детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения. Педагоги помогают ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Кружок «Сказка в гости к нам идёт». Приложение 5.

Цели кружка: *Развитие сценического творчества детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.*

Кружок «Волшебный мир аппликации». Приложение 6.

Цель: *Развитие мелкой моторики пальцев рук через художественным творчеством: нетрадиционное рисование, аппликация.*

Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

Планируемые результаты как целевые ориентиры «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева).

- *У ребенка сформированы представления об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, ответственности за свои поступки.*
- *Ребенок может самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.*
- *Ребенок способен быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.*

Планируемые результаты как целевые ориентиры «Я, ты, мы». (Князева О. Л., Стеркина Р. Б.).

- *К концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий.*
- *Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности.*
- *Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно убирает игрушки, кладет на место одежду, содержит в порядке свое «рабочее место» и др.); самостоятельно использует личное время.*
- *При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению. Все эти качества необходимы ребенку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика.*
- *Открытость миру (выражается в стремлении ребенка активно познавать действительность, не боясь неуспеха и неудач; чувствовать уверенность в своих силах). На таком фоне общей положительной самооценки формируется способность адекватно, в том числе критически, оценивать конкретные результаты собственных действий и действий другого.*
- *Ребёнок вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе; задает тему беседы; пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов; использует элементарные формы речевого этикета; принимает доброжелательные шутки в свой адрес; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.); обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и*

распределение ролей; вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Он способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к промахам и ошибкам других, воспринимает доброжелательную критику со стороны.

- *Ребенок делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями; сочувствует старикам, слабым, больным; с уважением и терпимо относится к людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности; языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; способен оказать помощь и принять ее от другого.*
- *Ребенок уже владеет разными формами и средствами общения, в том числе для осуществления совместной продуктивной и познавательной деятельности. А это является необходимым условием становления учебной деятельности.*

Одна из важнейших целей непрерывного, в том числе дошкольного, образования — развитие личной ответственности, которая является функциональным качеством свободного человека. При создании благоприятных условий к концу дошкольного детства ребенок начинает проявлять это качество в разных сферах деятельности. Он уже способен чувствовать ответственность за живое существо, начатое дело, данное слово. Это чувство постепенно перерастает и в сознательное отношение к учебе.

Планируемые результаты как целевые ориентиры кружка «Сказка в гости к нам идёт».

- *Передавать с помощью интонации, мимики и жестов характер и индивидуальные особенности персонажа данного произведения;*
- *Перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль;*
- *Чётко произносить предлагаемый текст для роли;*
- *Владеть куклой, игрушкой, и всеми доступными видами тетра (би-ба-бо, настольный, пальчиковый, варежковый, театр на фланелеграфе и другие);*
- *Участвовать в коллективных показах небольших театральных постановок.*

Планируемые результаты как целевые ориентиры кружка «Волшебный мир аппликации».

- *Развитие и совершенствование мелкой моторики пальцев рук, развитие зрительного внимания и умение ориентироваться на плоскости.*
- *Развитие умения выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию.*
- *Развитие интереса к различным техникам художественного творчества.*
- *Развитие умения производить точные движения ножницами, кистью, нетрадиционными материалами.*

Работа в летний оздоровительный период.

Задачи работы на летний оздоровительный период.

- *Создать условия для укрепления здоровья детей, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой.*
- *Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.*
- *Организовать педагогов для активного создания условий комфортного отдыха детей летом.*
- *Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности, познавательной активности дошкольников.*
- *Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.*
- *Совершенствовать работу с детьми в летний период по формированию экологической культуры, осознанного бережного отношения к природе. Расширять знания детей о природе через труд, наблюдения, прогулки.*
- *Воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни.*
- *Привлечь родителей для организации совместных музыкально - физкультурных досугов в детском саду.*

➢ *Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей.*

Цель работы на летний оздоровительный период.

Объединить усилия взрослых (сотрудников дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребёнка. Организация широкого спектра отдыха, обеспечение эмоционально – психологической комфортности воспитанников.

Планируемые результаты как целевые ориентиры на летний оздоровительный период.

- ✓ *приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;*
- ✓ *умение детей правильно вести себя в различных опасных ситуациях;*
- ✓ *умение детей вовремя обратиться за помощью, вести ролевой диалог с взрослыми, со своими сверстниками;*
- ✓ *развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;*
- ✓ *развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.*
- ✓ *повышение уровня экологической культуры воспитанников (развитие экологического - гуманного, природоохранного, осознанно-бережного отношения к природе);*
- ✓ *активизация познавательных интересов детей к трудовой деятельности в природе;*
- ✓ *улучшение состояния физического и психического здоровья дошкольников;*
- ✓ *повышение эффективности в работе с родителями по вопросам ЗОЖ;*
- ✓ *повышение профессиональное мастерства педагогов и сотрудников ДОУ.*

2.Содержательный раздел.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей .

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. *Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.*

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. *Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.*

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. *Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.*

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. *Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.*

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы.

2.1.1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

2.1.2.Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. *Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится,*

взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. *Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.*

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. *Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Формировать умение детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).*

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

2.1.3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. *Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.*

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. *Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).*

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. *Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.*

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. *Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.*

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. *Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).*

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

2.1.4.Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. *Формировать основы экологической культуры.*

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. *Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».*

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. *Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.*

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, формировать умение оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.Образовательная область «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи.

Формирование элементарных математических представлений. *Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. *Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).*

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки

предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. *Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.*

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. *Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.*

Ознакомление с миром природы. *Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.*

Содержание психолого-педагогической работы.

2.2.1.Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. *Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.*

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Формировать умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Формировать умение на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. *Формировать умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.*

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Формировать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Формировать умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. *Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.*

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой[1].

Формировать умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. *Формировать умение ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).*

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. *Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.*

Формировать умение пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

2.2.2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. *Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально*

созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Формировать умение детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. *Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.*

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Формировать умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. *Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).*

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. *Продолжать формировать умение детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.*

Формировать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.2.3.Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая

жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

2.2.4.Ознакомление с социальным миром.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность,

добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав

ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

2.2.5.Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Формировать умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. *Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Формировать умение замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).*

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Формировать умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. *Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).*

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Формировать умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Формировать умение детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. *Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).*

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Формировать умение замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Формировать умение детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. *Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.*

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.3.Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи.

Развитие речи. *Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.*

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. *Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.*

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы.

2.3.1.Развитие речи.

Развивающая речевая среда. *Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.*

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; формировать умение высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. *Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.*

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. *Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.*

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. *Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.*

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. *Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.*

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; формировать умение быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать формировать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. *Дать представления о предложении (без грамматического определения).*

Формировать умение в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Формировать умение составлять слова из слогов (устно).

Формировать умение выделять последовательность звуков в простых словах.

2.3.2.Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. *Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.*

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через

ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. *Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.*

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. *Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.*

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. *Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.*

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы.

2.4.1.Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И.Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2.4.2.Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать формировать умение детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. *Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать*

характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Формировать новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Формировать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формировать умение создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Формировать умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Формировать умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. *Продолжать формировать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.*

Декоративное рисование. *Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.*

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. *Развивать творчество детей; формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.*

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Формировать умение детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. *Продолжать развивать навыки декоративной лепки; формировать умение использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.*

Аппликация. *Продолжать формировать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).*

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); формировать умение мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. *Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).*

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. *Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.*

Прикладное творчество: работа с природным материалом. *Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.*

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

2.4.3.Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Формировать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. *Формировать умение детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.*

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. *Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.*

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Формировать умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Формировать умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Формировать умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

2.5.Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. *Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.*

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы.

2.5.1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2.5.2.Физическая культура.

Подвижные игры. *Формировать умение детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.*

Формировать умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Социально – коммуникативное развитие.

Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной. Приложение 3.

Раздел Ребенок дома.

1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

2.Открытое окно, балкон как источник опасности.

3.Экстремальные ситуации в быту.

Раздел - Здоровье ребенка.

1.Здоровье — главная ценность человеческой жизни.

2.О ценности здорового образа жизни.

3.О профилактике заболеваний.

4.О навыках личной гигиены.

5.Забота о здоровье окружающих.

6.Поговорим о болезнях.

7.Инфекционные болезни.

8.Врачи — наши друзья.

9.О роли лекарств и витаминов.

10.Правила оказания первой помощи.

Раздел - Эмоциональное благополучие ребенка.

1.Детские страхи.

2.Конфликты и ссоры между детьми.

Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы». Приложение 4.

Раздел 1. Уверенность в себе.

Раздел 2. Чувства, желания, взгляды.

Раздел 3. Социальные навыки.

Кружок «Сказка в гости к нам пришла». Приложение 5.

Художественно – эстетическое развитие.

Кружок «Волшебный мир оригами». Приложение 5.

Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода в дошкольном учреждении.

Принципы планирования оздоровительной работы.

При планировании оздоровительной работы следует придерживаться следующих принципов:

- *комплексное использование профилактических, закаливающих и оздоровительных технологий;*
- *непрерывное проведение профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий;*
- *использование простых и доступных технологий;*
- *формирование положительной мотивации у детей, родителей и педагогов к проведению профилактических закаливающих и оздоровительных мероприятий;*
- *повышение эффективности системы профилактических и оздоровительных мероприятий за счет соблюдения элементарных правил и нормативов: оптимального двигательного режима, физической нагрузки, санитарного состояния учреждения, организации питания, воздушно-теплового режима и водоснабжения.*

Содержание воспитательно – образовательной работы на летний период.

Здравствуй лето!

Знакомство с вновь поступающими детьми, создание дружеской атмосферы, проведение спортивных эстафет.

Солнечная неделя. Неделя безопасности.

***Беседа** «Мы - дружные ребята» - навыки общения между детьми. Экспериментирование, игровая деятельность, беседы, опыты, наблюдения. «Правила движения мы узнали, на дороге внимательней стали». Чтение художественной литературы, беседы, рассказывание по картинам, чтение стихов, отгадывание загадок. Проведение подвижных игр. Конкурсов.*

***Итог недели:** поделки или рисунки на выставку для родителей.*

Жалобная книга природы.

Беседы *с детьми на экологические темы, рассказывание по картинам художников, чтение произведений поэтов и писателей (К.Д. Ушинский «4 желания», М.М.Пришвин «Календарь природы», С.Я. Маршак «12 месяцев», «Времена года»), чтение стихов, отгадывание загадок, игры и экспериментирование с живой и неживой природой, труд на участке.* ***Природоведческий труд*** *- уход за грядками, цветами, сбор семян, опавших листьев для гербария, кормление животных, изготовление природоохранных знаков и установка их на экологической тропе, осмотр овощных культур на наличие вредителей, подвязывание и заматывание сломанных веточек, уборка мусора на экологической тропе и в центрах.* ***Хозяйственно-бытовой*** *труд: мытье кормушек, исследовательского оборудования, протирка столов в исследовательском центре.*

Итог недели: *коллективные поделки или рисунки на выставку для родителей.*

Неизведанное рядом (неделя экспериментирования).

Экспериментирование, игровая деятельность, беседы, опыты, наблюдения.

Итог недели: *Календарь экспериментов, поделки или рисунки для родителей.*

Неделя интересных дел.

Девиз недели*: Буду делать хорошо и не буду плохо. Чтение художественной литературы, беседы, чтение стихов, отгадывание загадок.*

Итог недели: *поделки на выставку или рисунки для родителей.*

Неделя спорта и здоровья.

Чтение художественной литературы, беседы, рассказывание по картинам, чтение стихов, отгадывание загадок. Эстафеты, конкурсы.

Итог недели: *праздник чистюль.*

Неделя «В гостях у сказки».

Чтение художественной литературы, беседы, рассказывание по картинам, чтение стихов, отгадывание загадок. Постановка мини спектаклей с воспитанниками.

Итог недели: *Театрализованные представления, поделки или рисунки.*

До свидания лето! *Игры развлечения.*

2.7. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Методы образования дошкольников, используемые при реализации Программы.

Словесные. *Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. Они позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.*

Наглядные*. Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Они используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы:* ***метод иллюстраций и метод демонстраций.***

Метод иллюстраций *предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.*

Метод демонстраций *связан с показом мультфильмов, диафильмов и др.*

В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.

Практические. *Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.*

Методы по характеру образовательной деятельности детей.

Информационно – рецептивный.

Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.

Репродуктивный*. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.*

Проблемное изложение. *Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.*

Частично - поисковый. *Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.*

Исследовательский*. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.*

Активные методы. *Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы обучения предполагают использование определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.*

Метод экспериментирования. *Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).*

Метод моделирования. *Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит*

процесс замещения реальных объектов познания условными - предметами или изображениями.

Электронный образовательный ресурс. *Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание. Основным достоинством ЭОР являются инновационные качества: высокая интерактивность, мультимедийность, широкое использование моделирования. Использование ЭОР создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. При реализации основной образовательной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; диагностические ЭОР.*

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательный процесс *осуществляется на основе учебного плана, календарного, комплексно – тематического планирования и метода проектов, расписания непосредственно образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049-13, Министерства здравоохранения Российской Федерации.*

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает непосредственно образовательная деятельность, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Непосредственно образовательная деятельность протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью непосредственно образовательной деятельности является появление образовательного результата (продукта) в ходе организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания непосредственно образовательной деятельности. Непосредственно образовательная деятельность носит комплексный характер и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Главными задачами непосредственно образовательной деятельности являются *формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные проблемные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем проблемные ситуации, через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.*

Игровая деятельность *является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.*

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая

деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность *направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.*

Познавательно-исследовательская деятельность *включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.*

Восприятие художественной литературы и фольклора *организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.*

Конструирование и изобразительная деятельность *детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.*

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность *организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ГБДОУ в специально оборудованном помещении.*

Двигательная деятельность *организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.*

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности *создана развивающая предметно - пространственная среда, побуждающая дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.*

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: *наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания*

образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: *подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.*

Образовательная деятельность, осуществляемая в вечерний отрезок времени, включает: *наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к полднику); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к полднику и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.*

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Способы и направления поддержки детской инициативы. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во

второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ *самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;*
- ✓ *развивающие и логические игры;*
- ✓ *музыкальные игры и импровизации;*
- ✓ *речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;*
- ✓ *самостоятельная деятельность в книжном уголке;*
- ✓ *самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;*
- ✓ *самостоятельные опыты и эксперименты и др.*

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.

Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Соблюдаются следующие правила. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост

их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замы- сел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. Используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

В течение учебного года проходит постановка спектаклей по мотивам знакомых сказок, подготовка концертов для малышей, придумываются и записываются в «волшебную книгу» придуманные истории, а затем оформляется обложка и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Совместно перечитываются сочинения, обсуждаются, затем придумываются и создаются новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать,

анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивается роль книги как источника новых знаний. Детям показывается, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

Педагогический мониторинг.

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Анкетирование.

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками.

Для родителей проводится беседа «Наши достижения за год», в которой обсуждаются успехи детей, родители учится видеть достижения каждого ребенка, знакомятся со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения.

Организуется детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором родители могут самостоятельно анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащение родительского опыта в наблюдении за детьми в ходе открытых занятий. Дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть». В ходе взаимодействия с родителями раскрываются особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника.

Организованные семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка.

Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Организация совместно с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Пернатый ресторан», «Огородные фантазии». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Консультации для родителей «Готовимся к школе»,«Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Совместные конкурсы «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивные досуги «Папа, мам, я – спортивная семья», совместные дела «Сажаем цветы на участке», «Украшаем детский сад к празднику». Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация совместного детско-родительского проекта на тему «Наши путешествия». В ходе организации проекта «Наши путешествия» родителям и детям предлагается вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память.

3.Организационный раздел.

3.1.Особенности общей организации образовательного пространства.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

✓*обеспечение эмоционального благополучия детей;*

✓*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;*

✓*развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);*

✓*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.*

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

✓*устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;*

✓*создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;*

✓*поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).*

Развитие самостоятельности.

Для формирования детской самостоятельности выстраивается образовательная среда таким образом, чтобы дети могут:

✓*учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;*

✓*изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;*

✓*быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.*

С целью поддержания детской инициативы регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

✓*при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;*

✓*совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);*

✓*предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);*

✓*планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;*

✓*оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.*

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Созданная в группе развивающая предметно – пространственная среда вариативна, состоит из различных уголков, которые дети могут выбирать по собственному желанию. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность:

✓*регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;*

✓*регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;*

✓*обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;*

✓*позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;*

✓*организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;*

✓*строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;*

✓*помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;*

✓*помогая организовать дискуссию;*

✓*предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.*

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда насыщенна, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

С целью развития проектной деятельности в группе создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. ***Выделяется время для проектной деятельности, созданы условия для презентации проектов.***

С целью развития проектной деятельности:

✓*создаются проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;*

✓*проявляется внимание к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях;*

✓*оказывается помощь детям в умении планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;*

✓*оказывается помощь детям в умении сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.*

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства:

✓*планируется время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;*

✓*создаётся атмосфера принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;*

✓*оказывается помощь и поддержка в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;*

✓*поддерживается детская инициатива в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;*

✓*организовываются события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.*

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда обеспечена необходимыми материалами для занятия разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, поделками и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Физическое развитие.

📖 *«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.*

📖 *Л.Д.Глазырина. Физическая культура - дошкольникам. - М.,2005.*

📖 *Т.А.Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010.*

📖 *Ю.Ф.Змановский. «Здоровый дошкольник», М., 2000.*

📖 *Н.В.Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб: ООО Издательство «Детство- пресс», 2011.*

📖 *Э.Я.Степаненкова. «Сборник подвижных игр».- Мозаика синтез, М.,2014.*

📖 *Л.И.Пензулаева. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - «Владос», М., 2002.*

📖 *И.Е.Аверина. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2011.*

📖 *Л.И.Пезулаева. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).*

📖 *Н.В.Нищева. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». - «Детство-пресс». СПб.,2013.*

📖 *О.А. Новиковская. «Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников». - «Детство-пресс», 2005.*

***Познавательное развитие**.*

📖 *«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*

📖 *И.Ф.Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2005.*

📖 *О.В. Дыбина. Что было до…Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2001.*

📖 *Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа. - М., «Мозаика-синтез»,2014.*

📖 *Г.П.Тугушева, А.Е. Чистякова. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие: Детство-пресс, 2008.*

📖 *Е.В.Колесникова. Математика для детей (методические рекомендации); 6- 7 лет. - М. «ТЦ Сфера».2005.*

📖 *И.А.Поромаева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. 2013*

📖 *Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа/ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.*

Речевое развитие.

📖 *«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.*

📖 *Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2006.*

📖 *Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». - «Детство-пресс». СПб.,2013.*

📖 *Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2009.*

📖 *В.В. Гербова. Развитие речи. М.: Мозаика - Синтез,2005.*

📖 *Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. М.: Мозаика - Синтез,2007-2010.*

📖 *А.Никитина. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром с детьми 6-7 лет. - СПБ,: Каро, 2012.*

📖 *Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина. Развиваем связную речь. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера,2012.*

📖 *В.Н.Макарова, Е.А.Ставцева, М.Н.Мирошкина. Методика работы по развитию образной речи у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие. Часть1. - М.: Центр педагогического образования, 2009.*

📖 *Л.В.Красильникова. Развитие речевой активности детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера 2010.*

📖 *Н.А.Кнушевицкая. Картотека стихов по лексическим темам «Наш мир». - СПб.: «Детство-Пресс», 2012.*

📖 *Г.С.Швайко Игры и упражнения по развитию речи: пособие для практ. работников ДОУ. - М.: Айрис-пресс, 2008.*

📖 *Большая книга для чтения в детском саду. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007.*

📖 *Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. - М.:Астрель: АСТ, 2009.*

📖 *Г.М. Науменко. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей*

для детей. - М.: Астрель: АСТ, 2008 .

📖 *Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009.*

📖 *Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. - М.: Астрель, 2009.*

Социально-коммуникативное развитие.

📖 *«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.*

📖 *В.И.Петрова., Т.Д.Стульник .Этические беседы с детьми 4 - 7 лет.*

📖 *Н.Ф.Комарова. Комплексное руководство сюжетно - ролевыми играми в детском саду.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.*

📖 *Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение,2000.*

📖 *Е.А.Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003.*

📖 *И.Ф.Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005.*

📖 *Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.*

📖 *Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983.*

📖 *Н.С.Голицына, С.В.Люзина, Е.Е.Бухарова. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: «Скрипторий 2003», 2012*

📖 *Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).*

📖 *Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2008.*

📖 *Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.*

Художественно-эстетическое развитие.

📖 *«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.*

📖 *Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду.*

📖 *Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. М.: ТЦ Сфера,2005 Ладушки. Программа музыкального воспитания детей. И. Каплунова, И. Новооскольцева. - СПб.: Композитор, 2009.*

📖 *И.А.Лыкова. Цветные ладошки. М.: Карапуз- Дидактика,2007.*

📖 *А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева. Аппликация. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.*

📖 *Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 200.7*

📖 *С.В.Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб.: Детство-пресс, 2006*

📖 *Г.Н. Давыдова. Поделки из спичечных коробков. - М.: ТЦ Сфера, 2009.*

📖 *И.М.Петрова. Объемная аппликация: Учебно - методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2000 ОО» Издательство Скрипторий 2003», 2008.*

📖 *Г.Н.Давыдова. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.*

📖 *Е.А.Антипина. Кукольный театр в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.*

3.2.Часть программы формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1.Организация жизнедеятельности детей ГБДОУ.

Образовательный процесс в ГБДОУ детский сад № 8 Приморского района Санкт – Петербурга *осуществляется на основе учебного плана, календарного, комплексно – тематического планирования и метода проектов, расписания непосредственно образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима*

работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049-13, Министерства здравоохранения Российской Федерации.

Особенности организации режима дня.

В ГБДОУ детский сад № 8 составление режима структурировалось на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона на холодный и тёплый периоды, а также адаптационные режимы, гибкие режимы дня на случай непогоды и режимы дня в период карантина и период повышенной заболеваемости.

Зимний период (холодный) определён с 01 сентября по 31 мая учебного года. Летний период (тёплый) определён с 01 июня по 31 августа учебного года.

В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на календарном, комплексно-тематическом принципе и использовании метода проектов с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса планируется вокруг одной центральной темы на неделю.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических

пособий:

📖 Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: Детство - Пресс,2005

📖 Р.Б. Стеркина. Я, ты, мы. Москва, Мозаика- Синтез,2003

📖 Е.А.Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками.

📖 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4- 7 лет.

📖 Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2008.

Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).

В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Отдых. *Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).*

Развлечения. *Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.*

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Праздники. *Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.*

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. *Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.*

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Творчество. *Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.*

Приложение 1. Режимы дня.

- ***Холодный период.***

Режим дня группы подготовительного возраста (холодный период).	
Дома (рекомендуемый)	
Подъём, утренний туалет.	***06.30-07.30***
В дошкольном учреждении	
Приём, осмотр, игры, дежурство детей.	***07.00-08.20***
Ежедневная утренняя гимнастика.	***08.20-08.30***
Подготовка к завтраку. Завтрак.	***08.30-08.50***
Самостоятельная деятельность. Игры.	***08.50-09.00***
Непосредственно образовательная деятельность.	***09.00-10.50***
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак .	***10.50-11.00***
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	***11.00-12.35***
Подготовка к обеду. Обед.	***12.35-12.55***
Подготовка ко сну. Дневной сон.	***12.55-15.00***
Постепенный подъём. Совместная деятельность.	***15.00-15.30***
Чтение художественной литературы.	***15.30-15.45***
Подготовка к полднику. Полдник.	***15.45-16.00***
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	***16.00-18.45***
Игры. Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	***18.45-19.00***
Дома (рекомендуемый)	
Прогулка	***19.00-20.15***
Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры.	***20.15-20.45***
Гигиенические процедуры, ночной сон.	***20.45-06.30***

- ***Тёплый период.***

Режим дня группы подготовительного возраста (тёплый период).	
Дома (рекомендуемый)	
Подъём, утренний туалет.	***06.30-07.30***
В дошкольном учреждении	
Приём, осмотр, игры детей на детской площадке.	***07.00-08.20***
Ежедневная утренняя гимнастика.	***08.20-08.30***
Подготовка к завтраку. Завтрак.	***08.30-08.50***
Самостоятельная деятельность. Игры. На улице (по погоде).	***08.50-10.30***
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак .	***10.30-10.40***
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	***11.00-12.00***
Подготовка к обеду. Обед.	***12.00-12.30***
Подготовка ко сну. Дневной сон.	***12.30-15.00***
Постепенный подъём. Совместная деятельность.	***15.00-15.30***
Чтение художественной литературы.	***15.30-15.45***
Подготовка к полднику. Полдник.	***15.45-16.00***
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	***16.00-19.00***
Дома (рекомендуемый)	
Прогулка	***19.00-20.15***
Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры.	***20.15-20.45***
Гигиенические процедуры, ночной сон.	***20.45-06.30***

➢ *Гибкий режим дня на случай непогоды.*

*Данный режим используется при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с(**продолжительность прогулки сокращается).***

***Прогулка не проводится** при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.*

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 июля 2010 г. N 91 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях""
Зарегистрировано в Минюсте РФ 27 августа 2010 г. Регистрационный N 18267
В соответствии с Федеральным законом от 30.03.1999 N 52-ФЗ "О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, N 14, ст. 1650; 2002, N 1 (ч. 1), ст. 2; 2003, N 2, ст. 167; 2003, N 27 (ч. 1), ст. 2700; 2004, N 35; ст. 3607; 2005, N 19, ст. 1732;2006, N 1, ст. 10; 2006, N 52 (ч. 1) ст. 5498; 2007, N 1 (ч. 1) ст. 21; 2007, N 1 (ч. 1) ст. 29; 2007, N 27, ст. 3213; 2007, N 46, ст. 5554; 2007, N 49, ст. 6070; 2008, N 24, ст. 2801; 2008, N 29 (ч. 1), ст. 3418;2008, N 30 (ч. 2), ст. 3616; 2008, N 44, ст. 4984; 2008, N 52 (ч. 1), ст. 6223; 2009, N 1, ст. 17) и постановлением Правительства Российской Федерации от 24.07.2000 N 554 "Об утверждении Положения о государственной санитарно-эпидемиологической службе Российской Федерации и Положения о государственном санитарно-эпидемиологическом нормировании" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2000, N 31, ст. 3295;2004, N 8, ст. 663; 2004, N 47, ст. 4666; 2005, N 39, ст. 3953), постановляю:
1. Утвердить санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (приложение).
2. Ввести в действие указанные санитарно-эпидемиологические правила и нормативы с 1 октября 2010 года.
3. С момента введения СанПиН 2.4.1.2660-10 считать утратившими силу санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.1249-03 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации, первого заместителя Министра здравоохранения Российской Федерации от 26.03.2003 N 24 (зарегистрированы в Минюсте России 08.04.2003, регистрационный номер 4392).

***Г. Онищенко** Приложение 12.5.*

Время, отведенное для прогулки, используется для игровой и двигательной деятельности детей, варианты которой предусмотрены в режиме.

➢ *Гибкий режим дня на период проведения каникул.*

Данный режим вводится в каникулярный период.
Увеличение времени дневного сна.
Увеличение времени прогулки
Исключение организованных форм обучения.

➢ *Гибкий режим дня при проведении праздников.*

Данный вариант режима используется в дни проведения праздничных мероприятий в детском саду.
Смещено время проведения утренней прогулки.
Отменены организованные формы обучения.

Приложение 2. Режим двигательной активности.

Режим двигательной активности детей подготовительной к школе группе.

№	Виды двигательной активности	Количество в неделю	Время в минутах	Итого
1	Ежедневная утренняя гимнастика	5	10	50
2	Непосредственно образовательная деятельность в физкультурном зале	3	30	90
3	Динамические паузы, физкультминутки	10	7	70
4	Непосредственно образовательная деятельность в музыкальном зале	2	30	60
5	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями.	5	7	35
6	Игры малой подвижности в группе ежедневно утром и вечером.	10	15	150
7	Организованные воспитателем подвижные игры на прогулке, ежедневно.	10	15	150
8	Ежедневная самостоятельная двигательная деятельность под руководством педагога.	5	29	145

Приложение 3. Перспективное планирование по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторов Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.

Сентябрь.

- *Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы).*
- *Закрепить представление об острых предметах колющих и режущих.*
- *Закрепить знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжая часть. Закрепить знания о безопасном поведении на дороге.*
- *Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора.*

Используемый материал:

Литература: *С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница», Г. Цифирова «Жил на свете слоненок», А. Усачева «Домик у перехода», Г. Блинов «Непослушный СТО бед».*

Альбомы: *Электробытовая техника.*

Плакаты – картинки *«Не играй с огнем»*

Настольные игры: *«Один дома», «Лото осторожности», Макет улицы, дорожные знаки.*

Дидактическая игра: *Раз, два, три – что может быть опасно найди, «Мы в автобусе», «Транспорт», «Угадай на чем повезёшь», «Приключение светофорика», «Как правильно вести себя на дороге».*

Работа с родителями: *Папка – передвижка «Обеспечение безопасного поведения детей в быту», «Один дома».*

Октябрь.

- *Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.*
- *Учить составлять рассказ о транспортном средстве.*

- *Дополнить представление об улице новыми сведениями: Дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, почта и т.д.*
- *Закрепить знание о том, что на улице есть тротуары по которым ходят люди, и дороги по которым движется транспорт.*

Используемый материал:

Литература: В. Мирясов «Стихи о транспорте», С. Маршак «Светофор», Загадки о транспорте.

Картинки *«Кто ездит в автобусе».*

Альбомы *«Правила дорожного движения для малышей» (с наклейками).*

Дидактические игры: *«Кому в автобусе уступить место?» «Расположи правильно дорожные знаки», «Правильно - неправильно», «Подбери по цвету».*

Настольные игры: *«Дорожные знаки», «Азбука безопасности на улице».*

Энциклопедии: *«Первая книга о технике», «Почемучка».*

Работа с родителями: *Консультация на тему «Страхи у детей», Папка – передвижка «Мы и наши внуки».*

Ноябрь.

- *Познакомить детей с тем, как устроено тело человека. Дать первоначальное представление о строении человеческого организма и функциях его основных органов.*
- *Закрепить знание детей об опасных предметах на кухне.*
- *Дать представление о роли огня в жизни человека.*
- *Закрепить знание о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Дать представление о таком знаке как «Подземный переход». Знакомить с «Островком безопасности» и его назначением на дороге.*
- *Закрепить правило поведения в общественном транспорте.*

Используемый материал:

Художественная литература: *Г. Блинов «Непослушный СТО бед», В. Головко «Правила движения».*

***Энциклопедии**: «Тело человека», «Все обо всем».*

***Настольные игры**: «Что у нас внутри», «Знакомые незнакомцы».*

***Дидактические игры:** «Пешеходы и транспорт», «Знай и выполняй правила движения», «Как правильно вести себя на дороге» «Поведение в транспорте», «Как правильно перейти проезжую часть»*

***Работа с родителями:** Консультация «Приучать детей к домашнему труду», Папка – передвижка «Как учить ребенка безопасному поведению».*

Декабрь.

- *Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.*
- *Познакомить детей с номером «01» по которому надо позвонить в случае пожара.*
- *Формировать представление о поведении при угрозе пожара.*
- *Закрепить знания о безопасном поведении на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте.*
- *Формировать знания о труде водителя.*

Используемый материал:

***Художественная литература:** С. Маршак «Пожар», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», С. Маршак «Кошкин дом», А. Усачев «Дорожная песня», Чтение «Стихи про знаки».*

***Энциклопедии:** «Потомучка», «Первая книга о технике»ю*

***Плакаты** «Не играй с огнем».*

***Настольная игра:** «Лото осторожности», «Будь осторожен» «Дорожные знаки», «Азбука безопасности на улице».*

***Дидактические игры:** «Теремок», «Опасные хлопушки», «Мой любимый вид транспорта», «Как вести себя в транспорте», «Выставка машин».*

***Работа с родителями:** Папка – передвижка «Что бы праздник был праздником».*

Январь.

➢ *Научить детей заботиться о своем здоровью, избегать ситуаций приносящих вред здоровью. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, - еда должна быть не только вкусной, но и полезной.*

➢ *Развивать у детей понимание значение и необходимости гигиенических процедур.*

➢ *Знакомить детей с особенностями передвижения машин по зимней дороге.*

➢ *Расширять знание о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно дети». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двухсторонним.*

Используемый материал:

Художественная литература: *Г. Блинов «Непослушный СТО бед», Ю. Тувим «Овощи», Т.А. Шурыгина «Муха - грязнуха», А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», «Айболит», «Загадки про полезные продукты».*

Альбомы и энциклопедии: *Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Почему и потому», «Мир во круг нас», «Все обо всем», «Тело человека».*

Настольные игры: *«Один дома», «Что у нас внутри», «Лото осторожности», «Это надо знать».*

Дидактические игры: *«Мамины помощники», «Полезно - неполезно», «Что мы знаем о себе», «Мы переходим улицу», «В гостях у светофорика», «Дорожные знаки».*

Работа с родителями: *Беседа на тему «Как занять ребенка, если вам некогда». Папка – передвижка «Как организовать отдых ребенка».*

Февраль.

➢ *Учить замечать опасные предметы вокруг детей. Учить отличать опасные для жизни ситуации, воспитывать желание соблюдать правила безопасности. Закреплять знания правил безопасности в быту, на улице. Продолжать формировать основы правильного поведения в критических ситуациях. Воспитывать бережное отношение к здоровью.*

➢ *Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улице. Продолжать работу по обучению поведение пешеходов на дороге.*

Используемый материал:

Художественная литература: *К. Чуковский «Катауси и Мауси», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», Г. Блинов «Непослушные СТО бед», загадки К. Чуковского «Предметы - помощники», Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».*

Настольные игры: *«Один дома», «Лото осторожности», «Это надо знать», «Уютный домик».*

Дидактические игры: *«Так и не так», «Мамины помощники», «Как я с мамой перехожу дорогу», «Правильно - неправильно».*

Работа с родителями: *Семинар «Действие при пожаре».*

Март.

➢ *Учить правилам безопасного поведения в быту, воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему. Закрепить представление о бытовых предметах, которыми нельзя играть. Закреплять бережное отношение к здоровью. Правильное питание и соблюдение режима, способствует хорошему физическому развитию. Напомнить номер телефона «01», по которому нужно звонить в случае пожара.*

➢ *Познакомить детей с перекрестком. Расширять знание о назначении дорожных знаков.*

Используемый материал:

Художественная литература: *С. Маршак «Кошкин дом», Т.С Енчина «ОБЖ для детей» (загадки - добавляли), «Учимся – играючи» - книжка раскраска, Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».*

Настольные игры: *«Один дома», «Лото осторожности», «Это надо знать», «Будь осторожен».*

Дидактические игры: *«Мы спасатели», «Малыши - крепыши», «Угадай вид спорта», «Правила поведения».*

Работа с родителями: *Рубрика – Азбука для родителей: «Как обучать ребенка безопасному поведению». Привлечь детей к уборке дома. Прогулка детей с родителями к перекрестку.*

Апрель.

- *Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице. Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить с детьми, типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно вести себя в опасных ситуациях.*
- *Формировать представление о безопасном пути от дома к детскому саду.*

Используемый материал:

Художественная литература: *Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки», К.Чуковский «Катауси и Мауси», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», Г. Блинов «Непослушные СТО бед».*

Альбомы: *Т. Сенчена «ОБЖ для детей», раскраска «Учимся играючи».*

Настольные игры: *«Азбука безопасности», «Один дома», «Лото остарожности», «Это надо знать», «Будь осторожен» (с Лунтиком).*

Дидактическая игра: *«Сто бед», «Говорящие дорожные знаки», «Как я иду в детский сад».*

Работа с родителями: *Папка – передвижка «Как организовать летний отдых с детьми».*

Май.

- *Воспитывать бережное отношение к здоровью. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека, объяснить как витамины влияют на организм человека. Закрепить знание об основных витаминах, их полезных свойствах и продуктах, в которых они содержатся.*
- *Совершенствовать умение пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях.*

Используемый материал:

Художественная литература: *Л. Зильбер «Витамины», Г. Блинов «Непослушные СТО бед», Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки», Сказка «Доктор Айболит», Ю. Тувим «Овощи», А. Усачев «Футбольный мяч», В. Кожевников «Светофор».*

Настольные игры: *«Один дома», «На природе», «Это надо знать».*

Викторина *«Знаки правил безопасности», «Собери светофор», игры с макетами микрорайона, «Путешествие на машинах».*

Работа с родителями: *Родительское собрание на тему: «Безопасное поведение детей на отдыхе».*

Приложение 4. Перспективное планирование по программе «Я, ты, мы».

Раздел	Тема занятия	Программное содержание	Сроки
Уверенность в себе	Входная диагностика	Определение уровня эмоционального и социального развития детей.	Сентябрь 1 неделя
	Изобрази себя. Что я думаю о себе и о других?	Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения.	Сентябрь 2 неделя
	Кто я такой?	Развивать самосознание детей: знать полное имя, отчество, фамилию, адрес, телефон, страну, родной язык и сведения о родителях.	Сентябрь 3 неделя
	Красота лица и души	Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения; развивать умение и навык всматриваться в человеческие лица, адекватно оценивать мимику.	Сентябрь 4 неделя
	Узнай по голосу	Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос.	Октябрь 1 неделя
	Ты и твоё имя	Развивать представления детей об имени и отчестве.	Октябрь 2 неделя
	Что ты любишь поесть? Проба на вкус и запах	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде и запахах, сравнивать со вкусами и предпочтениями других.	Октябрь 3 неделя
	Что ты хочешь носить?	Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других.	Октябрь 4неделя
	Что ты умеешь делать?	Определить вместе с детьми их умения.	Ноябрь 1неделя
	Какой ты? Что тебе нравится?	Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности.	Ноябрь 2 неделя

	Красивое - безобразное	*Определить вместе с детьми, что они считают безобразным, а что – красивым.*	*Ноябрь 3 неделя*
	Робкий. Смелый.	*Определить вместе с детьми, кого можно считать смелым (робким).*	*Ноябрь 4 неделя*
	Какие разные взрослые	*Развивать понятие о разнообразии социальных ролей взрослых, сформировать положительное отношение к взрослым*	*Декабрь 1 неделя*
Чувства, желания, взгляды	*Мимические признаки эмоций*	*Учить распознавать различные эмоции по выражению лица и позе.*	*Декабрь 2 неделя*
	Как можно понять настроение человека	*Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица и позе.*	*Декабрь 3 неделя*
	Твои поступки и чувства других	*Развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков.*	*Декабрь 4 неделя*
	Спорящие лица Горе.	*Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций. Помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами.*	*Январь 3 неделя*
	Почему взрослые хмурятся?	*Вызвать интерес к эмоциональному миру взрослых; развить такт, внимание, умение замечать по жестам, мимике эмоциональное состояние взрослых.*	*Январь 4 неделя*
	Учусь сочувствовать	*Закреплять умение детей замечать, что кому – то плохо, выражать своё сочувствие, оказывать помощь.*	*Февраль 1 неделя*
Социальные навыки	*Что я думаю о себе и о других? Я считаю себя хорошим.*	*Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения.*	*Февраль 2 неделя*
	Что такое дружба? Зачем нужен друг? С кем я дружу.	*Продолжать развивать представления о том, что такое дружба. Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях.*	*Февраль 3 неделя*
	Что ты знаешь о своём друге? Портрет друга.	*Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга. Способствовать формированию хороших отношений между детьми.*	*Февраль 4 неделя*

	Одиночество. Легко ли человеку, если он один?	*Помочь понять, что такое одиночество и почему плохо быть одному.*	*Март 1 неделя*
	Ссора. Почему ты обиделся?	*Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения.*	*Март 2 неделя*
	Учусь прощать. Я тебя прощаю. Давай помиримся	*Научить детей не обижаться по пустякам, различать нечаянную промашку от намеренной и соответственно реагировать. Научить сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов, находить слова для оценки поведения, развить чувство юмора.*	*Март 3 неделя*
	Учусь сочувствовать	*Закреплять умение детей замечать, что кому – то плохо, выражать своё сочувствие, оказывать помощь.*	*Март 4 неделя*
	Учусь думать и поступать по - своему	*Развивать в детях чувство собственного достоинства, самостоятельности, независимости в интеллектуальных и физических действиях, сохраняя доброжелательные отношения между сверстниками, стремление радоваться успехам другого.*	*Апрель 1 неделя*
Социальные навыки	*Зачем нужны правила? Легко ли быть справедливым?*	*Развивать у детей понимание необходимости законов (правил) общения, желание их узнавать и выполнять. Научить высказывать своё мнение о выполнении правил поведения; находить определения для оценки поведения реальных людей, сравнивая их с поведением героев сказок и мультфильмов.*	*Апрель 2 неделя*
	Учусь себя оценивать.	*Развивать у детей способность анализировать своё поведение, сравнивая его с общепринятыми нормами; воспитывать умение анализировать поведение сверстников доброжелательно; развивать чувство юмора и способность сдерживать обиду при оценке сверстников.*	*Апрель 3 неделя*

	Дразнить, обижать. Нарочно и нечаянно.	*Развивать добрые, теплые отношения между детьми. Развивать нравственные чувства – сожаление, сочувствие; сформировать навыки игрового общения, не задевая интересов партнёров.*	*Апрель 4 неделя*
	Привычки плохие и хорошие. Достаточно ли мы воспитаны?	*Продолжать формировать у детей понятие слова «привычка»; развивать способности к анализу и сравнению, способность к самооценке. Научить детей пользоваться моральными сценками; развивать самоконтроль, самооценку; вызвать желание радоваться успеху сверстников.*	*Май 1 неделя*
	Мы и взрослые. Как можно всё объяснить взрослым	*Способствовать хорошим отношениям детей и взрослых путем формирования умения объясниться.*	*Май 2 неделя*
	О фантазёрах и лгунишках. Кто это – хвастун?	*Научить детей различать обман и выдумку, фантазию, подвести к пониманию, что обманы всегда раскрываются и приводят к печальному итогу. Развить стремление к правдивости и такту. Научить детей различать хвастовство и шутку – преувеличение; развивать отрицательное отношение к хвастовству; уметь в корректной форме высказать порицание в адрес хвастуна.*	*Май 3 неделя*
	Итоговая диагностика	*Определение уровня эмоционального и социального развития детей. Подведение итогов работы кружка.*	*Май 4 неделя*

Приложение 5. Культурно - досуговая деятельность (перечень традиционных событий, праздников, мероприятий).

Сентябрь

Досуг «День знаний»

Физкультурное мероприятие «Спорт, спорт, спорт»

Октябрь

Праздник «Здравствуй, осень золотая»

Физкультурное мероприятие «Физкульт - Ура»

Досуг «Весёлая ярмарка»

Ноябрь

Праздник «Концерт для мамы».

Развлечение «День рожденья».

Декабрь

Праздник «Здравствуй праздник, Новогодний»

Физкультурное мероприятие «Снежный колобок»

Январь

Развлечение «В зимнем лесу»

Физкультурное мероприятие «Путешествие в страну здоровья»

Досуговое мероприятие «Коляда»

Февраль

Праздник «Лучший папа»

Досуговое мероприятие «Проводы зимы»

Март

Праздник «Поздравляем мамочку с праздником весны»

Спортивное мероприятие «А ну-ка, мамы!»

Праздник «Широкая масленица»

Апрель

Праздник «Полёт к звёздам»

Спортивное мероприятие «Быстрые и ловкие»

Досуг «Дорожная азбука»

Май

Развлечение «День веселья»

Праздник «День Победы»

Игровой материал, используемый в культурно-досуговой деятельности.

Игра-забава с мыльными пузырями.

Задачи: *Доставить детям удовольствие, создать радостное настроение и положительный эмоциональный настрой, способствовать установлению дружеских взаимоотношений между детьми. Способствовать профилактике нервно-психического напряжения в период адаптации к детскому саду.*

Игра-забава с воздушными шарами.

Задачи: *Формировать умение интересно проводить досуг, вступать в игровое взаимодействие со сверстниками. Обеспечить профилактику нервно-психического напряжения в период адаптации к детскому саду.*

Игра-забава с водой.

Задачи: *Содействовать созданию радостной атмосферы, хорошего настроения, профилактике нервно-психического напряжения в период адаптации к детскому саду.*

Игры-забавы с детскими вертушками.

Задачи: *Содействовать созданию радостной атмосферы, хорошего настроения, профилактике нервно-психического напряжения в период адаптации к детскому саду.*

Игры-забавы с игрушками *(механические заводные и музыкальные игрушки).*

Задачи: *Содействовать созданию радостной атмосферы, хорошего настроения, профилактике нервно-психического напряжения. Учить самостоятельно организовывать свой досуг.*

Игры-забавы с водными механическими игрушками «Утята».

Задачи: *Предложить детям принять участие в игре, учить действовать сообща. Создавать положительный эмоциональный настрой в адаптационный период.*

Развлечение: спектакль «Капризка»

Задачи: Пробуждать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать умение следить за развитием событий в кукольном спектакле.

Игра-забава «Музыкальный волчок» или «Юла».

Задачи: *Способствовать профилактике эмоционального напряжения, обеспечивать условия для общения детей.*

Игра-забава «Курочки клюют».

Задачи: *Создавать радостный эмоциональный фон, способствовать становлению доброжелательных взаимоотношений между педагогом и детьми.*

Игра-забава со светящимися игрушками (браслеты, ушки, палочки) .

Задачи*: Способствовать профилактике утомления, снятию эмоционального напряжения, повышать двигательную активность.*

Игра-забава с механической каргопольской игрушкой .

Задачи: *Способствовать снятию психофизического напряжения, создавать благоприятный, комфортный климат в группе.*

Дискотека «Пляшем и поём»

Задачи: *Доставить детям радость, способствовать снятию эмоционального напряжения. Предоставить детям возможность свободно двигаться под музыку, выполняя знакомые танцевальные движения.*

Игра-забава со светящимися предметами .

Задачи: *Способствовать эмоциональной разрядке. Обогащать двигательный опыт детей, привлекать их к коллективным формам организованной двигательной активности.*

Мультконцерт: *прослушивание детских песен из мультфильмов.*

Задачи: *Учить узнавать знакомые песни, подпевать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, способствовать снятию эмоционального напряжения.*

Игра-забава «Найди сюрприз» .

Задачи: Предложить детям найти, опираясь на зрительные ориентиры (бантики, завязанные на ветках кустарников) сюрприз, приготовленный педагогом. Способствовать профилактике нервного перенапряжения, доставлять детям радость.

Игра-забава «Музыкальный микрофон караоке» .

Задачи: Способствовать развитию музыкально - ритмических движений, чувства ритма. Учить детей двигаться под музыку. Поощрять инициативу, танцевальное творчество.

Мультконцерт: *просмотр фрагментов мультфильмов «Крошка-енот», «Каникулы в Простоквашино».*

Задачи: *Приобщать детей к музыкальному искусству через ознакомление с детскими песнями, учить подпевать, слыша знакомые песни. Способствовать профилактике нервного перенапряжения.*

Игра-забава «Волшебная снежинка» .

Задачи: *Предложить детям рассмотреть подвешенные на ниточках бумажные снежинки. Предложить подуть на снежинки, устроить соревнование – чья снежинка поднимется выше, чья будет дольше кружиться. Доставить радость, способствовать снятию психоэмоционального напряжения в конце дня.*

Театрализованная игра «Концерт»

Задачи: Учить детей использовать знакомый песенный и стихотворный репертуар в игре, вызывать желание музицировать и декламировать стихи. Поощрять непринуждённость, импровизацию. Самостоятельность, творчество.

Игра-забава «Лови мыльный пузырь» .

Задачи: Способствовать созданию радостной обстановки, профилактике эмоционального напряжения. Повышать двигательную активность детей.

Мультконцерт: *песня «Песенка Деда Мороза» из мультфильма «Дед Мороз и лето».*

Задачи: *Предложить детям послушать песенку, создать радостную атмосферу. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, поощрять желание танцевать.*

Игры с игрушками-забавами по выбору детей.

Задачи: *Вызывать у детей радость от контакта с игрушками-забавами, приучать играть дружно, не ссориться, уступать, принимать во внимание желание других детей.*

Игра-забава «Топотушки» .

Задачи: *Учить детей выполнять игровые действия (танцевать в парах, энергично притопывать одной ногой, держать руки на поясе, следить за осанкой). Развивать чувство ритма.*

Игра-забава «Летят самолёты» .

Задачи: *Предложить детям запустить разноцветные бумажные самолёты. Повышать двигательную активность, способствовать эмоциональной разрядке.*

Дискотека «Танец утят»

Задачи: *Учить детей выполнять эмоциональные движения под музыку в соответствии с её характером, развивать чувство ритма. Способствовать снятию эмоционального напряжения, обеспечить профилактику переутомления.*

Игра-забава «Метель» .

Задачи: *Предложить детям подуть на бумажные снежинки, подвешенные на нитке, понаблюдать за их движением, обсудить, у кого из ребят получился более «сильный ветер». Способствовать профилактике нервного перенапряжения.*

Игра-забава «Кораблики» .

Задачи: *Учить детей пускать кораблики, продолжать знакомить со свойствами предметов (лёгкие в воде не тонут). Способствовать профилактике нервного напряжения, дополнять словарь понятиями, связанными с наблюдаемыми явлениями.*

Игра-забава «Салют».

Задачи: *Предложить детям ловить разноцветные маленькие «дождинки» - кусочки фольги или бумаги, подбрасываемые взрослым. Способствовать профилактике нервного напряжения, эмоциональной разрядке.*

Мультконцерт «Веселинка»: *песня «В траве сидел кузнечик», «Антошка».*

Задачи: *Создать радостное настроение, учить подпевать, выполнять танцевальные движения.*

Игры-забавы с вертушками

Задачи: *Повышать двигательную активность детей, обогащать двигательный опыт. Обеспечить профилактику нервного перенапряжения.*

Игры-забавы с заводными игрушками-забавами.

Задачи: *Учить детей играть вместе, содействовать созданию положительного эмоционального климата в группе. Проводить профилактику нервного перенапряжения.*

Игра-забава «Лёгкое пёрышко».

Задачи: *Учить детей выполнять игровые действия: сдувать небольшое пёрышко, правильно набирать воздух носом и выпускать его через рот. Способствовать формированию правильного носового дыхания, эмоциональной разрядке.*

Игры-развлечения с водой «Водоплавающие игрушки»

Задачи: *В ходе игры обратить внимание на различные свойства воды. Учить наблюдать за движением различных предметов в воде. Способствовать профилактике нервного напряжения.*

Игра-забава «Солнечные зайчики».

Задачи: *Обеспечить профилактику эмоционального перенапряжения у детей, учить следить за «зайчиком» глазами.*

Игра-забава «Ты вертись, моя вертушка».

Задачи: *Способствовать повышению двигательной активности детей, профилактике эмоционального перенапряжения.*

Мультконцерт «Мы - певцы»

Задачи: *Предложить детям послушать песню «Два весёлых гуся». Учить подпевать, выполнять танцевальные движения, развивать творческие способности детей.*

Игра-забава «Разноцветные воздушные шары».

***Задачи**: Учить детей узнавать и называть основные цвета, развивать цветовое восприятие. Доставлять детям радость от игры с воздушными шарами, способствовать профилактике эмоционального перенапряжения.*

Свободное музицирование.

***Задачи:** Формировать у детей интерес к музицированию, к участию в оркестровке знакомых песен с помощью погремушек, маракасов, бубна. Развивать музыкально-слуховые представления, чувство ритма.*

Игра-забава «Карусель».

***Задачи:** Учить детей кружиться в парах, тройках. Держась за руки, обогащать двигательный опыт. Развивать координацию движений. Способствовать профилактике нервного напряжения, эмоциональной разрядке.*

Приложение 6. Модель календарного планирования организации деятельности взрослых и детей в подготовительной к школе группе.

Совместная деятельность педагога и детей		***Индивидуальная работа***	***Организация развивающей предметно пространственной среды***
Организованная образовательная деятельность	***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов***		
Непосредственно образовательная деятельность ***Утренняя гимнастика*** ***Бодрящая гимнастика*** ***Прогулка*** ***Чтение художественной литературы***	***Деятельность – формы работы*** ***двигательная****: подвижные дидактические игры, п/и с правилами, игровые упражнения, соревнования;* ***игровая:*** *сюжетные игры, игры с правилами;* ***продуктивная:*** *мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов;* ***коммуникативная:*** *беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами;* ***трудовая****: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта;* ***познавательно-исследовательская:*** *наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами;* ***музыкально-художественная****: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением);* ***чтение художественной литературы:*** *чтение, обсуждение, разучивание*	*Организация индивидуальной работы по развитию деятельности детей: двигательной, игровой продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской*	*Организация развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности детей: двигательной, игровой продуктивной трудовой, познавательно-исследовательской*

Приложение 7. Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

✓ *создавать в течение дня условия для свободной игры детей;*

✓ *определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;*

✓ *наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;*

✓ *отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;*

✓ *косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).*

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Содержание психолого-педагогической работы.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. *Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).*

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. *Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.*

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. *Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.*

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. *Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.*

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приложение 8. Примерный список литературы для чтения детям.

Русский фольклор

Песенки. *«Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка-весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.».*

Календарные обрядовые песни. *«Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».*

Прибаутки. *«Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».*

Небылицы. *«Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».*

Сказки и былины. *«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.*

Фольклор народов мира.

Песенки. *«Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.*

Сказки. *Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.*

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. *М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».*

Проза. *А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».*

Литературные сказки. *А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».*

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. *Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою.»), пер. с англ. Г. Кружкова.*

Литературные сказки. *Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.*

Произведения для заучивания наизусть.

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах.

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. *«Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.*

Поэзия. *«Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.*

Проза. *Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».*

Литературные сказки. *А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.*