

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 Приморского района Санкт - Петербурга

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от 31 августа 2017 года

Утверждена  
Заведующий ГБДОУ детский сад № 8  
Приморского района Санкт - Петербурга  
Приказ № 61-д  
от 31 августа 2017 года  
Рожковская С.В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПЕДАГОГОВ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №2  
НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 8 Приморского района Санкт - Петербурга

Воспитатели:  
Сенькова С.Д.  
Бахметова М.И.

2017

~ 1 ~

## Оглавление

1.Целевой раздел .....	4
1.1.Пояснительная записка.....	4
1.2.Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.3.Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.4.Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей.....	7
детей средней группы (от 4 до 5 лет).....	7
1.5.Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.....	9
1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	12
Цели и задачи реализации Программы.....	12
Работа в летний оздоровительный период.....	17
Планируемые результаты как целевые ориентиры на летний оздоровительный период.....	18
2.Содержательный раздел.....	19
2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
2.1.1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.....	21
2.1.2.Ребенок в семье и сообществе.....	21
2.1.3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.....	22
2.1.4.Формирование основ безопасности.....	24
2.2.Образовательная область «Познавательное развитие».....	25
2.2.1.Формирование элементарных математических представлений.....	27
2.2.2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.....	29
2.2.3.Ознакомление с предметным окружением.....	31
2.2.4.Ознакомление с социальным миром.....	31
2.2.5.Ознакомление с миром природы.....	32
2.3.Образовательная область «Речевое развитие».....	34
2.3.1.Развитие речи.....	34
2.3.2.Приобщение к художественной литературе.....	36
2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	37
2.4.1.Приобщение к искусству.....	39
2.4.2.Изобразительная деятельность.....	40
2.4.3.Конструктивно-модельная деятельность.....	43
2.4.4.Музыкальная деятельность.....	44
2.5.Образовательная область «Физическое развитие».....	44
2.5.1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.....	44
2.5.2.Физическая культура.....	45
2.6. Часть программы формируемая участниками образовательных отношений.....	45

Социально – коммуникативное развитие. ....	45
Познавательное развитие. ....	46
Художественно – эстетическое развитие. ....	46
2.6.3.Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода в дошкольном учреждении. ....	46
2.7. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. ....	48
2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. ....	52
2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы. ....	56
2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	59
3.Организационный раздел. ....	62
3.1.Особенности общей организации образовательного пространства. ....	62
Программно-методическое обеспечение образовательного процесса. ....	68
3.2. Часть программы формируемая участниками образовательных отношений. ....	72
3.2.1.Организация жизнедеятельности детей ГБДОУ. ....	72
Особенности организации режима дня. ....	72
Проектирование воспитательно-образовательного процесса. ....	72
Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий). ....	73
Приложение 1. Режимы дня. ....	75
➤ Холодный период. ....	75
➤ Тёплый период. ....	76
➤ Гибкий режим дня на случай непогоды. ....	77
➤ Гибкий режим дня на период проведения каникул. ....	77
➤ Гибкий режим дня при проведении праздников. ....	77
Приложение 2. Режим двигательной активности. ....	78
Приложение 3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы. ....	79
4. Модель календарного планирования. ....	83
Приложение 5. Формы организации детских видов деятельности. ....	84
Приложение 6. Развитие игровой деятельности. ....	85
Приложение 7. Примерный список литературы для чтения детям. ....	88
Приложение 8. Перспективное планирование по программе «Я, ты, мы». ....	91
Приложение 9. Перспективное планирование по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторов Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. ....	95

## **1.Целевой раздел.**

### **1.1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа дошкольного образования средней группы №2 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 Приморского района Санкт – Петербурга (далее - Программа) является документом, на основании которого ГБДОУ детский сад № 8 может самостоятельно реализовывать образовательную программу дошкольного образования.

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Содержание Программы** включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

**Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.** Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

## **1.2.Цели и задачи реализации Программы.**

**Ведущие цели Программы** — развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка старшего возраста, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

## **1.3.Принципы и подходы к формированию Программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

**Программа строится на принципе культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

### **Программа:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на календарном комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми - основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

**Для детей дошкольного возраста это:**

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);

- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) **активность** ребенка.

#### **1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей средней группы (от 4 до 5 лет).**

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера** ребенка характеризуется **позитивными изменениями мелкой и крупной моторики**. Развиваются **ловкость**, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых

форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

**Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес

вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны: с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия, формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.**

**Целевые ориентиры.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра;

- проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

### **Педагогическая диагностика.**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

### **1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

При формировании данной части Программы были отобраны парциальные программы и технологии, реализация которых не только отвечает потребностям детей, социальному заказу и, но и обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей.

#### **Цели и задачи реализации Программы.**

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева).**

**Цель Программы:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

#### **Задачи Программы:**

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева).**

- Сформировать основные правила личной безопасности.
- Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей
- Развивать познавательные способности; творческие способности, воображение, мышление; коммуникативные навыки
- Научить детей оказать помощь себе и пострадавшим
- Воспитывать личностные навыки безопасного поведения в социуме и в быту.

При реализации этой программы средняя группа ГБДОУ детский сад № 8 Приморского района Санкт-Петербурга формирует у детей навыки и умения с

учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, условий жизни детей в большом мегаполисе. В программу для дошкольников входят шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.

➤ *Ребенок и другие люди.* Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.

➤ *Ребенок и природа.* В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

➤ *Ребенок дома.* Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

➤ *Здоровье ребенка.* Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

➤ *Эмоциональное благополучие ребенка.* Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма -

благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых - родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

Ребенок на улице. Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт - это понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила, Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребенок потерялся.

**«Я, ты, мы».** (Князева О. Л., Стеркина Р. Б.).

**Цели программы** определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.

**Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач.**

Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Его возможности еще ограничены, но они совершенствуются и развиваются - завтра он обязательно

сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях - как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.

**Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» предполагает решение следующих задач.**

Осознанно воспринимать свои собственные эмоции - чувства и переживания, - а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. Педагог способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

**Третий раздел «Социальные навыки» предполагает решение следующих задач.**

Формирование представлений детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это - формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных

ситуаций. Педагоги обучают детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения. Педагоги помогают ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

**Планируемые результаты как целевые ориентиры «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева).**

- У ребенка сформированы представления об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, ответственности за свои поступки.
- Ребенок может самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.
- Ребенок способен быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

**Планируемые результаты как целевые ориентиры «Я, ты, мы». (Князева О. Л., Стеркина Р. Б.).**

- К концу средней группы ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий.
- Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности.
- Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно убирает игрушки, кладет на место одежду, содержит в порядке свое «рабочее место» и др.); самостоятельно использует личное время.
- При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению. Все эти качества необходимы ребенку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика.
- Открытость миру (выражается в стремлении ребенка активно познавать действительность, не боясь неуспеха и неудач; чувствовать уверенность в своих силах). На таком фоне общей положительной самооценки формируется способность адекватно, в том числе критически, оценивать конкретные результаты собственных действий и действий другого.

➤ Ребёнок вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе; задает тему беседы; пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов; использует элементарные формы речевого этикета; принимает доброжелательные шутки в свой адрес; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.); обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и распределение ролей; вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Он способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к промахам и ошибкам других, воспринимает доброжелательную критику со стороны.

➤ Ребенок делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями; сочувствует старикам, слабым, больным; с уважением и терпимо относится к людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности; языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; способен оказать помощь и принять ее от другого.

➤ Ребенок уже владеет разными формами и средствами общения, в том числе для осуществления совместной продуктивной и познавательной деятельности. А это является необходимым условием становления учебной деятельности.

Одна из важнейших целей непрерывного, в том числе дошкольного, образования — развитие личной ответственности, которая является функциональным качеством свободного человека.

### **Работа в летний оздоровительный период.**

#### **Задачи работы на летний оздоровительный период.**

➤ Создать условия для укрепления здоровья детей, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой.

➤ Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.

- *Организовать педагогов для активного создания условий комфортного отдыха детей летом.*
- *Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности, познавательной активности дошкольников.*
- *Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.*
- *Совершенствовать работу с детьми в летний период по формированию экологической культуры, осознанного бережного отношения к природе. Расширять знания детей о природе через труд, наблюдения, прогулки.*
- *Воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни.*
- *Привлечь родителей для организации совместных музыкально - физкультурных досугов в детском саду.*
- *Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей.*

### ***Цель работы на летний оздоровительный период.***

*Объединить усилия взрослых (сотрудников дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребёнка. Организация широкого спектра отдыха, обеспечение эмоционально – психологической комфортности воспитанников.*

### ***Планируемые результаты как целевые ориентиры на летний оздоровительный период.***

- ✓ *приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;*
- ✓ *умение детей правильно вести себя в различных опасных ситуациях;*
- ✓ *умение детей вовремя обратиться за помощью, вести ролевой диалог с взрослыми, со своими сверстниками;*
- ✓ *развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;*
- ✓ *развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.*

- ✓ *повышение уровня экологической культуры воспитанников (развитие экологического - гуманного, природоохранного, осознанно-бережного отношения к природе);*
- ✓ *активизация познавательных интересов детей к трудовой деятельности в природе;*
- ✓ *улучшение состояния физического и психического здоровья дошкольников;*
- ✓ *повышение эффективности в работе с родителями по вопросам ЗОЖ;*
- ✓ *повышение профессионального мастерства педагогов и сотрудников ДОУ.*

## **2. Содержательный раздел.**

### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей.**

*Содержание психолого-педагогической работы с детьми ведётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.*

#### **2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

*«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;*

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  
формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **2.1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Формировать интерес к коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **2.1.2. Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное

отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **2.1.3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Формировать навык аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Формировать навык самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки.

Формировать навык детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **2.1.4. Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи.**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем,

сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном

многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **2.2.1. Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Формировать умение считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, формировать умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек

тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Формировать умение сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Формировать умение различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Формировать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **2.2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Формировать умение понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Формировать умение детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **2.2.3. Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **2.2.4. Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и

*обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.*

*Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.*

*Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.*

*Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.*

*Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).*

### **2.2.5. Ознакомление с миром природы.**

*Расширять представления детей о природе.*

*Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).*

*Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).*

*Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).*

*Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).*

*Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.*

*Формировать умение узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).*

*В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.*

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Формировать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Формировать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Формировать умение детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Формировать умение детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Формировать умение наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»<sup>1</sup>.

#### **Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **2.3.1. Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Формировать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать формировать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Формировать умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: формировать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Формировать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **2.3.2. Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

*Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.*

*Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.*

*Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.*

#### **2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

##### **Основные цели и задачи.**

*Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.*

*Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.*

*Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.*

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **2.4.1. Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Формировать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение

*замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).*

*Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.*

*Рассказать о назначении музея.*

*Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.*

*Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.*

*Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).*

*Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.*

#### ***2.4.2.Изобразительная деятельность.***

*Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.*

*Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.*

*Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.*

*Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Формировать умение детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.*

*Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.*

*Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.*

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Формировать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Формировать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Формировать умение сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Формировать приемы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Формировать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Формировать умение вырезать круглые формы из квадрата и овальные из

прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **2.4.3. Конструктивно-модельная деятельность.**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Формировать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Формировать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Формировать умение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка,

поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Формировать умение использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **2.4.4.Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### **2.5.Образовательная область «Физическое развитие».**

**Основные цели и задачи.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

##### **2.5.1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **2.5.2. Физическая культура.**

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Формировать умение к выполнению действий по сигналу.

### **2.6. Часть программы формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Социально – коммуникативное развитие.**

Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной.

#### **Приложение 3.**

##### **Раздел - Ребенок дома.**

1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
2. Открытое окно, балкон как источник опасности.
3. Экстремальные ситуации в быту.

##### **Раздел - Здоровье ребенка.**

1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.
2. О ценности здорового образа жизни.
3. О профилактике заболеваний.
4. О навыках личной гигиены.

5. *Забота о здоровье окружающих.*

6. *Поговорим о болезнях.*

7. *Инфекционные болезни.*

8. *Врачи — наши друзья.*

9. *О роли лекарств и витаминов.*

**Раздел - Эмоциональное благополучие ребенка.**

1. *Детские страхи.*

2. *Конфликты и ссоры между детьми.*

**Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы». Приложение 4.**

*Раздел 1. Уверенность в себе.*

*Раздел 2. Чувства, желания, взгляды.*

*Раздел 3. Социальные навыки.*

**Познавательное развитие.**

**Кружок «Пластилинография». Приложение 10.**

**Художественно – эстетическое развитие.**

**Кружок «В гостях у природы». Приложение 11.**

**2.6.3. Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода в дошкольном учреждении.**

**Принципы планирования оздоровительной работы.**

При планировании оздоровительной работы следует придерживаться следующих принципов:

- комплексное использование профилактических, закаливающих и оздоровительных технологий;
- непрерывное проведение профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- использование простых и доступных технологий;
- формирование положительной мотивации у детей, родителей и педагогов к проведению профилактических закаливающих и оздоровительных мероприятий;

➤ повышение эффективности системы профилактических и оздоровительных мероприятий за счет соблюдения элементарных правил и нормативов: оптимального двигательного режима, физической нагрузки, санитарного состояния учреждения, организации питания, воздушно-теплового режима и водоснабжения.

**Содержание воспитательно – образовательной работы на летний период.**

**Здравствуй, лето!**

Знакомство с вновь поступающими детьми, создание дружеской атмосферы, проведение спортивных эстафет.

**Солнечная неделя. Неделя безопасности.**

**Беседа** «Мы - дружные ребята» - навыки общения между детьми. Экспериментирование, игровая деятельность, беседы, опыты, наблюдения. «Правила движения мы узнали, на дороге внимательней стали». Чтение художественной литературы, беседы, рассказывание по картинкам, чтение стихов, отгадывание загадок. Проведение подвижных игр. Конкурсов.

**Итог недели:** поделки или рисунки на выставку для родителей.

**Жалобная книга природы.**

**Беседы** с детьми на экологические темы, рассказывание по картинкам художников, чтение произведений поэтов и писателей (К.Д. Ушинский «4 желания», М.М.Пришвин «Календарь природы», С.Я. Маршак «12 месяцев», «Времена года»), чтение стихов, отгадывание загадок, игры и экспериментирование с живой и неживой природой, труд на участке. **Природоведческий труд** - уход за грядками, цветами, сбор семян, опавших листьев для гербария, кормление животных, изготовление природоохранных знаков и установка их на экологической тропе, осмотр овощных культур на наличие вредителей, подвязывание и заматывание сломанных веточек, уборка мусора на экологической тропе и в центрах. **Хозяйственно-бытовой труд:** мытье кормушек, исследовательского оборудования, протирка столов в исследовательском центре.

**Итог недели:** коллективные поделки или рисунки на выставку для родителей.

**Неизведанное рядом (неделя экспериментирования).**

*Экспериментирование, игровая деятельность, беседы, опыты, наблюдения.*

**Итог недели:** *Календарь экспериментов, поделки или рисунки для родителей.*

**Неделя интересных дел.**

**Девиз недели:** *Буду делать хорошо и не буду плохо.*

*Чтение художественной литературы, беседы, рассказывание по картинкам, чтение стихов, отгадывание загадок.*

**Итог недели:** *поделки на выставку или рисунки для родителей.*

**Неделя спорта и здоровья.**

*Чтение художественной литературы, беседы, рассказывание по картинкам, чтение стихов, отгадывание загадок. Эстафеты, конкурсы.*

**Итог недели:** *праздник чистюль.*

**Неделя «В гостях у сказки».**

*Чтение художественной литературы, беседы, рассказывание по картинкам, чтение стихов, отгадывание загадок. Постановка мини спектаклей с воспитанниками.*

**Итог недели:** *Театрализованные представления, поделки на выставку или рисунки для родителей.*

**До свидания, лето.**

*Игры развлечения.*

**2.7. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

**Методы образования дошкольников, используемые при реализации Программы.**

**Словесные.** *Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. Они позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.*

**Наглядные.** *Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Они используются во взаимосвязи со словесными и*

практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: **метод иллюстраций и метод демонстраций.**

**Метод иллюстраций** предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.

**Метод демонстраций** связан с показом мультфильмов, диафильмов и др.

В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.

**Практические.** Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

**Методы по характеру образовательной деятельности детей.**

**Информационно – рецептивный.**

Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.

**Репродуктивный.** Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.

**Проблемное изложение.** Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и

сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.

**Частично - поисковый.** Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

**Исследовательский.** Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.

**Активные методы.** Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы обучения предполагают использование определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

**Метод экспериментирования.** Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать,

сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

**Метод моделирования.** Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными - предметами или изображениями.

**Электронный образовательный ресурс.** Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание. Основным достоинством ЭОР являются инновационные качества: высокая интерактивность, мультимедийность, широкое использование моделирования. Использование ЭОР создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. При реализации основной образовательной программы дошкольного образования

*применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; диагностические ЭОР.*

## ***2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.***

*Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, календарного, комплексно – тематического планирования и метода проектов, расписания непосредственно образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049-13, Министерства здравоохранения Российской Федерации.*

*Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает непосредственно образовательная деятельность, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Непосредственно образовательная деятельность протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью непосредственно образовательной деятельности является появление образовательного результата (продукта) в ходе организованного взаимодействия*

воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания непосредственно образовательной деятельности. Непосредственно образовательная деятельность носит комплексный характер и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

**Главными задачами непосредственно образовательной деятельности являются** формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные проблемные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем проблемные ситуации, через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ГБДОУ в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

**В режимных процессах, в свободной детской деятельности** воспитатель создает развивающую предметно - пространственную среду, побуждающую дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:** наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:** подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима

двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в вечерний отрезок времени, включает:** наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к полднику); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к полднику и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

## **2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Способы и направления поддержки детской инициативы. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;

- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. В группе жизнь детей насыщается проблемными, практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во

время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. В группе специально создаются ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. У детей всегда есть возможность выбора игры, а для этого набор игр в группе достаточно разнообразный и постоянно меняющийся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается

детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

## **2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей средней группы имеет свои особенности. Внимание родителей обращается на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями.**

**Педагогический мониторинг.** Знакомство с традициями семейного воспитания. Анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседы с

родителями «Традиции нашей семьи». Для изучения удовлетворенности родителей проводится анкетирование «Вместе с детским садом».

**Педагогическая поддержка.** Составление родителями вместе с детьми рассказов на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Сплочению родителей, педагогов и детей способствует совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых. В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью родителям предлагаются игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?» Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе родители заинтересовываются проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей необходимо представляется информация, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

**Педагогическое образование родителей.** Для удовлетворения образовательных запросов используются разные формы: семинары, творческие мастерские., уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства. Организуются родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

**Совместная деятельность педагогов и родителей.**

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Организуются такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). На этих встречах родители присутствуют не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения. Со временем проведение совместных с родителями праздников, семейных конкурсов «Папа, мама и я - умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, родители вовлекаются в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем

*в зоопарк». Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства родители как активные участники вовлекаются в педагогический процесс, в группе создаётся коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.*

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Особенности общей организации образовательного пространства.**

*Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.*

##### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- ✓ обеспечение эмоционального благополучия детей;*
- ✓ создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;*
- ✓ развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);*
- ✓ развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.*

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

##### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

**Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:**

- ✓ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;*
- ✓ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;*
- ✓ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).*

##### **Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

**Для формирования детской самостоятельности выстраивается образовательная среда таким образом, чтобы дети могли:**

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

**С целью поддержания детской инициативы регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:**

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда в группе вариативна, состоит из различных уголков, которые дети могут выбирать по собственному желанию. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

**С целью развития игровой деятельности в группе:**

- ✓ создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✓ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети участвуют в создании и обновлении игровой среды.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности.**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. В группе создаются ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые стимулируют познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

### **Стимулировать детскую познавательную активность:**

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

- ✓ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогая организовать дискуссию;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности.**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.

**Выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.**

С целью развития проектной деятельности в группе:

- ✓ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- ✓ быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях;
- ✓ помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ✓ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее

окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

**Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, в группе:**

- ✓ планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ✓ поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ✓ организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, поделками и пр.

### **Создание условий для физического развития.**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

**Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:**

- ✓ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- ✓ обучать детей правилам безопасности;
- ✓ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- ✓ использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

**Физическое развитие.**

📖 «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

📖 Л.Д.Глазырина. Физическая культура - дошкольникам. - М.,2005.

📖 Т.А.Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

📖 Ю.Ф.Змановский. «Здоровый дошкольник», М., 2000.

📖 Н.В.Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб: ООО Издательство «Детство- пресс», 2011.

📖 Э.Я.Степаненкова. «Сборник подвижных игр».- Мозаика синтез, М.,2014.

📖 И.Е.Аверина. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2011.

- 📖 Л.И.Пензулаева. *Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).*
- 📖 Н.В.Нищева. *«Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминутки, пальчиковой гимнастики».* - «Детство-пресс». СПб., 2013.
- 📖 О.А. Новиковская. *«Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников».* - «Детство-пресс», 2005.

### **Познавательное развитие.**

- 📖 «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
- 📖 О.А.Соломенникова. *Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).* - М., «Мозаика- синтез, 2008.
- 📖 О.В.Дыбина. *Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа - М., «Мозаика-синтез», 2014.*
- 📖 Г.П.Тугушева, А.Е. Чистякова. *Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие: Детство-пресс, 2008.*
- 📖 Е.В.Колесникова. *Математика для детей (методические рекомендации) 4-5 лет;.* - М. «ТЦ Сфера». 2005.
- 📖 И.А.Поромаева, В.А.Позина. *Средняя группа. Формирование элементарных математических представлений. 2013.*
- 📖 С.Н. Теплюк. *Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.* - М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2005.
- 📖 И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова. *Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Младшая, средняя группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой.* - М.: ТЦ Сфера, 2013.

### **Речевое развитие.**

- 📖 «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- 📖 *Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова.* - М.: ТЦ Сфера, 2006.

📖 Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». - «Детство-пресс». СПб.,2013.

📖 Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2009.

📖 В.В. Гербова. Развитие речи. М.: Мозаика - Синтез,2005.

📖 В.В. Гербова. Занятия в средней группе детского сада. М.: Мозаика - Синтез,2007-2010.

📖 Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина. Развиваем связную речь. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера,2012.

📖 Н.А.Кнушевицкая. Картотека стихов по лексическим темам «Наш мир». - СПб.: «Детство-Пресс», 2012.

📖 Г.С.Швайко Игры и упражнения по развитию речи: пособие для практ. работников ДОУ. - М.: Айрис-пресс, 2008.

📖 Большая книга для чтения в детском саду. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007.

📖 Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. - М.:Астрель: АСТ, 2009.

📖 Г.М. Науменко. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. - М.: Астрель: АСТ, 2008 .

📖 Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009.

📖 Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. - М.: Астрель, 2009.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

📖 «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

📖 В.И.Петрова., Т.Д.Стульник .Этические беседы с детьми 4 - 7 лет.

📖 Н.Ф.Комарова. Комплексное руководство сюжетно - ролевыми играми в детском саду.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

📖 Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение,2000.

📖 Е.А.Алябьева. *Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками.* - М.: Сфера, 2003.

📖 И.Ф.Мулько. *Развитие представлений о человеке в истории и культуре.* - М.: ТЦ Сфера, 2005.

📖 *Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик.* - М.: Просвещение, 1983.

📖 Н.Ф.Губанова. *Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).*

📖 *Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина.* - М.: ТЦ Сфера, 2008.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

📖 «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

📖 Л.В. Куцакова. *Конструирование и ручной труд в детском саду.*

📖 *Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет.* М.: ТЦ Сфера, 2005  
Ладушки. *Программа музыкального воспитания детей.* И. Каплунова, И. Новооскольцева. - СПб.: Композитор, 2009.

📖 А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева. *Аппликация.* - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.

📖 Новикова И.В. *Аппликация из природного материала в детском саду.* - Ярославль: Академия развития, 2007

📖 Г.Н. Давыдова. *Поделки из стичечных коробков.* - М.: ТЦ Сфера, 2009.

📖 И.М.Петрова. *Объемная аппликация: Учебно - методическое пособие.* - СПб.: Детство-Пресс, 2000 ОО» Издательство Скрипторий 2003», 2008.

📖 Г.Н.Давыдова. *Пластилинография для малышей.* - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.

📖 Е.А.Антипина. *Кукольный театр в детском саду.* - М.: ТЦ Сфера, 2010.

### **3.2. Часть программы формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **3.2.1. Организация жизнедеятельности детей ГБДОУ.**

**Образовательный процесс на базе ГБДОУ детский сад № 8 Приморского района Санкт – Петербурга** осуществляется на основе учебного плана, календарного, комплексно – тематического планирования и метода проектов, расписания непосредственно образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049-13, Министерства здравоохранения Российской Федерации.

#### **Особенности организации режима дня.**

В ГБДОУ детский сад № 8 составление режима структурировалось на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона на холодный и тёплый периоды, а также адаптационные режимы, гибкие режимы дня на случай непогоды и режимы дня в период карантина и период повышенной заболеваемости.

Зимний период (холодный) определён с 01 сентября по 31 мая учебного года. Летний период (тёплый) определён с 01 июня по 31 августа учебного года.

В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

#### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом

*следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на календарном, комплексно-тематическом принципе и использовании метода проектов с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.*

*Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.*

***Программно – методическое обеспечение образовательного процесса.***

*Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:*

 *Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: Детство - Пресс,2005*

 *Р.Б. Стеркина. Я, ты, мы. Москва, Мозаика- Синтез,2003*

 *Е.А.Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003.*

***Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).***

*В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.*

***Отдых.*** *Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.*

***Развлечения.*** *Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.*

*Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.*

*Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.*

*Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).*

**Праздники.** *Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.*

*Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.*

*Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.*

**Самостоятельная деятельность.** *Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).*

*Формировать творческие наклонности каждого ребенка.*

*Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.*

*Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).*

## Приложение 1. Режимы дня.

### ➤ Холодный период.

<b>Режим дня группы среднего возраста (холодный период).</b>	
<b>Дома (рекомендуемый)</b>	
<b>Подъём, утренний туалет.</b>	<b>06.30-07.30</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>Приём, осмотр, игры, дежурство детей</b>	<b>07.00-08.20</b>
<b>Ежедневная утренняя гимнастика.</b>	<b>08.20-08.30</b>
<b>Подготовка к завтраку. Завтрак.</b>	<b>08.30-08.50</b>
<b>Самостоятельная деятельность. Игры.</b>	<b>08.50-09.00</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность.</b>	<b>09.00-10.30</b>
<b>Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак</b>	<b>10.30-10.40</b>
<b>Самостоятельная деятельность.</b>	<b>10.40-11.00</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.</b>	<b>11.00-12.30</b>
<b>Подготовка к обеду. Обед.</b>	<b>12.30-12.50</b>
<b>Подготовка ко сну. Дневной сон.</b>	<b>12.50-15.00</b>
<b>Постепенный подъём. Совместная деятельность.</b>	<b>15.00-15.30</b>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>15.30-15.45</b>
<b>Подготовка к полднику. Полдник.</b>	<b>15.45-16.00</b>
<b>Совместная и самостоятельная деятельность. Игры</b>	<b>16.00-17.00</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.</b>	<b>17.00-19.00</b>
<b>Уход детей домой.</b>	<b>19.00</b>
<b>Дома (рекомендуемый)</b>	
<b>Прогулка</b>	<b>19.00-20.10</b>
<b>Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры.</b>	<b>20.10-20.40</b>
<b>Гигиенические процедуры, ночной сон.</b>	<b>20.40-06.30</b>

➤ *Тёплый период.*

<b>Режим дня группы среднего возраста (тёплый период).</b>	
<b>Дома (рекомендуемый)</b>	
<i>Подъём, утренний туалет.</i>	<i>06.30-07.30</i>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<i>Приём, осмотр, игры детей на детской площадке (по погоде)</i>	<i>07.00-08.20</i>
<i>Ежедневная утренняя гимнастика.</i>	<i>08.20-08.30</i>
<i>Подготовка к завтраку. Завтрак.</i>	<i>08.30-08.50</i>
<i>Самостоятельная деятельность. Игры. На улице (по погоде).</i>	<i>08.50-10.30</i>
<i>Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак</i>	<i>10.30-10.40</i>
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.</i>	<i>10.40-12.00</i>
<i>Подготовка к обеду. Обед.</i>	<i>12.00-12.30</i>
<i>Подготовка ко сну. Дневной сон.</i>	<i>12.30-15.00</i>
<i>Постепенный подъём. Совместная деятельность.</i>	<i>15.00-15.30</i>
<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>15.30-15.45</i>
<i>Подготовка к полднику. Полдник.</i>	<i>15.45-16.00</i>
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность, уход детей домой.</i>	<i>16.00-19.00</i>
<b>Дома (рекомендуемый)</b>	
<i>Прогулка</i>	<i>19.00-20.10</i>
<i>Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры.</i>	<i>20.10-20.40</i>
<i>Гигиенические процедуры, ночной сон.</i>	<i>20.40-06.30</i>

➤ **Гибкий режим дня на случай непогоды.**

Данный режим используется при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с (продолжительность прогулки сокращается).

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями 27 августа 2015)" "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" Зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г. Регистрационный N 28564  
В соответствии с Федеральным законом от 30.03.1999 N 52-ФЗ "О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, N 14, ст. 1650; 2002, N 1 (ч. 1), ст. 2; 2003, N 2, ст. 167; 2003, N 27 (ч. 1), ст. 2700; 2004, N 35, ст. 3607; 2005, N 19, ст. 1732; 2006, N 1, ст. 10; 2006, N 52 (ч. 1) ст. 5498; 2007, N 1 (ч. 1) ст. 21; 2007, N 1 (ч. 1) ст. 29; 2007, N 27, ст. 3213; 2007, N 46, ст. 5554; 2007, N 49, ст. 6070; 2008, N 24, ст. 2801; 2008, N 29 (ч. 1), ст. 3418; 2008, N 30 (ч. 2), ст. 3616; 2008, N 44, ст. 4984; 2008, N 52 (ч. 1), ст. 6223; 2009, N 1, ст. 17) и постановлением Правительства Российской Федерации от 24.07.2000 N 554 "Об утверждении Положения о государственной санитарно-эпидемиологической службе Российской Федерации и Положения о государственном санитарно-эпидемиологическом нормировании" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2000, N 31, ст. 3295; 2004, N 8, ст. 663; 2004, N 47, ст. 4666; 2005, N 39, ст. 3953), постановляю:  
Утвердить санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями 27 августа 2015) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (приложение).

Время, отведенное для прогулки, используется для игровой и двигательной деятельности детей, варианты которой предусмотрены в режиме.

➤ **Гибкий режим дня на период проведения каникул.**

Данный режим вводится в каникулярный период.

Увеличение времени дневного сна.

Увеличение времени прогулки

Исключение организованных форм обучения.

➤ **Гибкий режим дня при проведении праздников.**

Данный вариант режима используется в дни проведения праздничных мероприятий в детском саду.

Смещено время проведения утренней прогулки.

Отменены организованные формы обучения.

## **Приложение 2. Режим двигательной активности.**

### **Режим двигательной активности детей среднего дошкольного возраста.**

<b>№</b>	<b>Виды двигательной активности</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Время в минутах</b>	<b>Итого</b>
1	Ежедневная утренняя гимнастика	5	8	40
2	Непосредственно образовательная деятельность в физкультурном зале	3	20	60
3	Динамические паузы, физкультминутки	10	3,5	35
4	Непрерывная образовательная деятельность в музыкальном зале	2	20	40
5	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями.	5	5	25
6	Игры малой подвижности в группе ежедневно утром и вечером.	10	10	100
7	Организованные воспитателем подвижные игры на прогулке, ежедневно.	10	10	100
8	Ежедневная самостоятельная двигательная деятельность под руководством педагога.	5	15	75

### Приложение 3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, Общение, ПИД	Двигательная	Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные праздники, эстафеты и пр.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами, подвижные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные и пр.)
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный, коллективный труд и пр.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление загадок и пр.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и пр.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, сюжетные, в том числе режиссерские игры и пр.
	Рассказывание, чтение, обсуждение, заучивание, различные виды театрализации	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, творческие проекты, занятия изодейтельностью и пр.	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры, инсценировки, драматизации, музыкальные занятия, организация детского оркестра и пр.	
		Обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и пр.	

### **Непрерывная образовательная деятельность:**

*игры* дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

**чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг;

**создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;

**наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

**изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

**проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

**оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

**инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

**рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.);

**продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения;

*рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных;*

*слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;*

*подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;*

*пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;*

*танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;*

*физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений.*

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.**

**физическое развитие:** *комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;*

**социально - коммуникативное развитие:** *ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в формировании навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;*

**речевое развитие:** *создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с*

детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

**познавательное развитие:** обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**художественно - эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### **Самостоятельная деятельность детей.**

**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;

**социально - коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**познавательное развитие:** самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авторские дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;

**художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать.

#### 4. Модель календарного планирования.

<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>		<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников, социумом</b>	<b>Организация развивающей предметно пространственной среды</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p><b>Деятельность – формы работы</b></p> <p><b>двигательная:</b> подвижные дидактические игры, п/и с правилами, игровые упражнения, соревнования;</p> <p><b>игровая:</b> сюжетные игры, игры с правилами;</p> <p><b>продуктивная:</b> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов;</p> <p><b>коммуникативная:</b> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами;</p> <p><b>трудовая:</b> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта;</p> <p><b>познавательно-исследовательская:</b> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами;</p> <p><b>музыкально-художественная:</b> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением);</p> <p><b>чтение художественной литературы:</b> чтение, обсуждение, разучивание</p>		<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>анкетирование;</p> <p>педагогическое просвещение родителей, обмен опытом;</p> <p>совместное творчество детей и взрослых</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности детей: двигательной, игровой продуктивной трудовой, познавательно-исследовательской</p>

### **Приложение 5. Формы организации детских видов деятельности.**

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы организации детских видов деятельности</b>
<b>Двигательная</b>	Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования
<b>Игровая</b>	Сюжетные игры Игры с правилами
<b>Продуктивная</b>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
<b>Коммуникативная</b>	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
<b>Трудовая</b>	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Наблюдения Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
<b>Музыкально-художественная</b>	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры с муз.сопровождением Музыкально-дидактические игры
<b>Чтение художественной литературы</b>	Чтение Обсуждение Разучивание

## **Приложение 6. Развитие игровой деятельности.**

### **Основные цели и задачи.**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **Приложение 7. Примерный список литературы для чтения детям.**

### **Русский фольклор.**

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел.»; «Зайчишка-трусишка.»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка.», «Кот на печку пошел.», «Сегодня день целый.», «Барашеньки.», «Идет лисичка по мосту.», «Солнышко-ведрышко.», «Иди, весна, иди, красна.».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом

гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить.».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

**Произведения для заучивания наизусть.**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч... » (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

**Приложение 8. Перспективное планирование по программе «Я, ты, мы».**

<i>Раздел</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Сроки</i>
	<i>Твоя любимая еда</i>	<i>Продолжать определять вместе с детьми вкусы и предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других людей</i>	<i>Сентябрь 1 неделя</i>
	<i>Твое любимое занятие</i>	<i>Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и занятиях, сравнивать с предпочтениями других</i>	<i>Сентябрь 2 неделя</i>
	<i>Животное, которое тебе нравится</i>	<i>Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей</i>	<i>Сентябрь 3 неделя</i>
	<i>Растение, которое тебе нравится</i>	<i>Определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к растениям, сравнивать с предпочтениями других людей</i>	<i>Сентябрь 4 неделя</i>
	<i>Любимый цвет</i>	<i>Определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к цвету, сравнивать со вкусами других людей</i>	<i>Октябрь 1 неделя</i>
	<i>Твоя любимая сказка</i>	<i>Определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к сказкам, сравнивать с предпочтениями других</i>	<i>Октябрь 2 неделя</i>
	<i>Цвет глаз и цвет волос, которые тебе нравятся</i>	<i>Определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к цвету глаз и волос</i>	<i>Октябрь 3 неделя</i>
	<i>С кем ты хочешь подружиться</i>	<i>Определять вместе с детьми их предпочтения при выборе друга</i>	<i>Октябрь 4 неделя</i>
	<i>Дом, в котором ты хочешь жить</i>	<i>Определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к предметам обстановки и быта</i>	<i>Ноябрь 1 неделя</i>

Чувства, желания, взгляды	Погода и настроение	Помочь детям осознать, какие чувства и настроения вызывает у них та или иная погода	Ноябрь 2 неделя
	На природе	Учить детей осознавать, как влияет природа на их чувства и настроения	Ноябрь 3 неделя
	Мимика	Продолжать знакомить детей с внешними выражениями разных эмоциональных состояний	Ноябрь 4 неделя
	Добрый, злой	Помочь детям понять, что такое «злость», «доброта»	Декабрь 1 неделя
	Грустно	Помочь детям понимать и распознавать, что такое «грустно» и что значит «плохое настроение»	Декабрь 2 неделя
	Гнев	Учить детей распознавать по внешним признакам состояние гнева	Декабрь 3 неделя
	Страх	Помочь детям справляться со своими страхами	Декабрь 4 неделя
	Удивление	Учить детей узнавать по внешним признакам эмоциональное состояние «удивление»	Январь 3 неделя
	Спокойствие	Учить детей распознавать эмоциональное состояние «спокойствие»	Январь 4 неделя
	Радость	Учить детей распознавать эмоциональное состояние «радость»	Февраль 1 неделя
Маски эмоций	Помочь детям устанавливать связь между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают	Февраль 2 неделя	

<b>Социальные навыки</b>	Сочиняем истории про себя и своих друзей	Побуждать детей сочинять несложные стишки и истории, в которых героями становятся они сами, способствовать повышению самооценки детей	Февраль 3 неделя
	Порядок в твоём доме	Приучать детей содержать в порядке свое жилище и проявлять особую заботу о его красоте и чистоте, если в дом приходят гости	Февраль 4 неделя
	Как принять гостей	Учить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками; помочь детям понять, в чем состоит роль хозяина дома	Март 1 неделя
	Что надеть в гости	Помочь детям понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно, и это приятно окружающим; приучать детей следить за своим внешним видом	Март 2 неделя
	Обмен приветствиями при встрече	Способствовать освоению детьми основных правил этикета при обмене приветствиями при встрече; помочь им понять, что одни и те же высказывания могут быть восприняты окружающими по-разному (и как невежливые, и как насмешливые, и как шуточные)	Март 3 неделя
	Как выбирать подарок	Учить детей позитивным поддерживающим приемам общения; помочь им понять, как можно порадовать друга подарком	Март 4 неделя
	Как вести себя за столом	Способствовать освоению детьми основных правил этикета в поведении за столом	Апрель 1 неделя
	Ссора	Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюдать очередность, извиниться и др.)	Апрель 2 неделя
Обмен приветствиями при прощании	Способствовать освоению детьми основных правил этикета в процессе обмена приветствиями при прощании; помочь им понять, что это не только правила вежливости, но и способы установления межличностных отношений с другими.	Апрель 3 неделя	

<b>Социальные навыки</b>	Зачем нужны правила? Легко ли быть справедливым?	Развивать у детей понимание необходимости законов (правил) общения, желание их узнавать и выполнять. Научить высказывать своё мнение о выполнении правил поведения; находить определения для оценки поведения реальных людей, сравнивая их с поведением героев сказок и мультфильмов.	Апрель 4 неделя
	Учусь себя оценивать.	Развивать у детей способность анализировать своё поведение, сравнивая его с общепринятыми нормами; воспитывать умение анализировать поведение сверстников доброжелательно; развивать чувство юмора и способность сдерживать обиду при оценке сверстников.	Май 1 неделя
	Дразнить, обижать. Нарочно и нечаянно.	Развивать добрые, теплые отношения между детьми. Развивать нравственные чувства – сожаление, сочувствие; сформировать навыки игрового общения, не задевая интересов партнёров.	Май 2 неделя
	Привычки плохие и хорошие. Достаточно ли мы воспитаны?	Продолжать формировать у детей понятие слова «привычка»; развивать способности к анализу и сравнению, способность к самооценке. Научить детей пользоваться моральными сценками; развивать самоконтроль, самооценку; вызвать желание радоваться успеху сверстников.	Май 3 неделя
	Мы и взрослые. Как можно всё объяснить взрослым	Способствовать хорошим отношениям детей и взрослых путем формирования умения объясниться.	Май 4 неделя
	О фантазёрах и лгунишках. Кто это – хвастун?	Научить детей различать обман и выдумку, фантазию, подвести к пониманию, что обманы всегда раскрываются и приводят к печальному итогу. Развить стремление к правдивости и такту. Научить детей различать хвастовство и шутку – преувеличение; развивать отрицательное отношение к хвастовству; уметь в корректной форме высказать порицание в адрес хвастуна.	Май 4 неделя

**Приложение 9. Перспективное планирование по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторов Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.**

**Сентябрь.**

**«Какой я, что у меня внутри»**

Сообщить детям элементарные знания о строении тела человека (голова, туловище, руки, ноги). Воспитывать у детей чувство бережного отношения к себе и другим детям.

**«Белая грустная собака»**

Дать детям знания, как вести себя в ситуации, если они потерялись или заблудились, к кому можно и нужно обратиться в этом случае.

**Беседа по теме «Что такое дружба»**

стр.251

Формировать у детей понятия «друг», «дружба».

Учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения.

**Октябрь.**

**«Кожа человека и уход за ней»**

Приобщать детей к здоровому образу жизни через воспитание привычки ухода за своим телом. Познакомить с элементарными правилами и средствами ухода за кожей.

**«Звонок в дверь»**

Дать знания о том, как вести себя, если в дверь позвонил незнакомый человек и как вести себя, если ребёнок подошёл к своей квартире, а дверь приоткрыта или сломан замок.

**Беседа «Какие бывают привычки»**

стр. 300

Формировать у детей представления о вредных привычках. Воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).

## **Ноябрь.**

### **«Зрение , гигиена зрения»**

*Продолжать знакомить с «частями лица» - глазами.*

*- Дать элементарные знания о значении зрения для человека и животных. (См.*

*«Примерные планы-конспекты работы по разделу «Познай себя». ср.гр.)*

### **«Звонок по телефону»**

*- Дать знания о том, как себя вести, если ребёнок один в квартире и по телефону позвонил незнакомый человек.*

*(См. «Звонят! Откройте дверь!» - (азбука безопасности)*

### **«Пожароопасные предметы»**

*- Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов.*

*- Познакомить с телефоном «01»*

### **Д/и «Мой портрет»**

*стр.188*

*Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста. (См. «Азбука общения»)*

## **Декабрь.**

### **«Слух, гигиена слуха»**

*Дать детям первоначальное представление об органах слуха. Выявить сходства и различия органов слуха у людей и животных. - Воспитывать бережное отношение к своему телу.*

### **«В подъезде»**

*Дать детям знания о том, что нельзя входить в лифт с незнакомыми людьми и как вести себя в ситуации, когда незнакомец идёт за ребёнком.*

### **Д/и «Грязи — нет! И пыли — нет!»**

*стр.215*

*Приучать детей помогать своим родным в работе по дому, учить совместной деятельности и общению.*

## **Январь.**

### **«Что такое правильная осанка».**

Продолжать знакомить детей с частями тела: руки, ноги, туловище.  
Формировать элементарные представления о своей осанке.

### **«Кис-кис»**

Дать детям знания о том, что нельзя вступать в разговоры с незнакомцами, идти с ними; и , что бы они не предлагали, отвечать: «нет» и сразу уходить туда, где много людей, при необходимости кричать и звать на помощь.

### **Д/и «Узнай себя»**

стр. 201

Научить детей оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений. Поощрять стремление детей избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям.

## **Февраль.**

### **«Правильное питание, уход за зубами»**

Дать знания о том, для чего человеку нужны зубы.  
Научить детей элементарным правилам ухода за зубами. Воспитывать любознательность. (См. «Примерные планы-конспекты работы по разделу «Познай себя». ср.гр.

### **«Чужая машина»**

Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже, если это женщина — ласковая и приветливая. (См. «Звонят! Откройте дверь!» - (азбука безопасности)

### **«Пожарная безопасность»**

Дать элементарные знания о том, как вести себя при пожаре.

### **Д/и «Мой портрет»**

стр.188

Продолжать учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста. (См. «Азбука общения»)

## **Март.**

### **«Обагняние, дыхание»**

Сообщить детям элементарные знания о том, зачем людям нужен нос. Познакомить с элементарными правилами гигиены носа.

### **«В парке**

Дать детям знания о том, что нельзя одним, без взрослых, уходить далеко от дома, гулять до темноты.

### **«Чем можно порадовать маму?»**

стр.204

Способствовать углублению у детей чувства привязанности и любви к самому близкому человеку — маме.

## **Апрель.**

### **«Купаться любят все»**

Вызвать интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить к постоянному их соблюдению. - Закрепить знания о свойствах воды.

### **«В шалаше»**

Дать знания о том, что нельзя одним, даже со старшими друзьями, уходить без разрешения родителей. См. «Звонят! Откройте дверь!» - (азбука безопасности)

### **Д/и «Мой день»**

Стр.193

Развивать умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир.

## **Май.**

### **«Какие бывают привычки»**

Формировать представления о плохих привычках. Воспитывать желание следить за своим внешним видом. Учить выявлять последствия дурных привычек. (См. «Примерные планы-конспекты работы по разделу «Познай себя». ср.гр.)

### **«Безопасное общение с домашними животными»**

Учить детей правильно вести себя с домашними животными: не убегать от собаки, не гладить незнакомых животных, не нападать в шутку на хозяина собаки,

*не трогать кошку или собаку, когда они едят. Прививать навык обязательного мытья рук после общения с животными. См. «Осторожные сказки», стр. 22*

***«Чтобы не случился пожар»***

*Познакомить детей с правилами поведения в природе.*

***Игра - имитация «Лесные обитатели»***

*стр.146*

*Развивать координацию речи и движений в процессе общения. Воспитывать любовь к животным. Развивать способность понимания животных человеком (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям). (См. «Азбука общения»)*